

المان المبنى الم

لا ملم اللغاية في الاندب ما في يكر محد أن الحين من در مد الازدي الميس من در مد الازدي البير في بيغد ا د البير مي المتو في بيغد ا د مستة (٣٧١) هجرية



عجد طبع عطبخة مجلس د أثرة المعارف النظامية الكائنة محيد رأ با دالدكن عمر ها الله الله الله التحص محيد رأ با دالدكن عمر ها الله الم التحص الزمن في شهر شعبان المعظم سنة (١٣٤٢)

مجر به

حور سم لله الوحمن الرحيم كا

(حامد او مصلیا)

(مقدمة الطبع)

هذا الكتاب من اجود تصانف امام الله والاستاللات ابى بكر بندر بد الازدى رحه الله مشتمل على فنون شتى من الاخبار المونقة والالفاظ المونقة والاشعار الرائقة والمعانى المحبة والحكم المتناهية وللاحاديث المنتخبة أتى فيه باحاديث النبي صلى الله عليهوا له وسلاالتي فاقت ادبلو بلاغة واشتهرت بجوامع الكلمحتى ضربت الامثال بتلك السكليات انماهي في الظاهر كلة او كلمتان خفيفتان وفي الباطن عينان خضاختان وتلسم هذه الكليات كالنجوم في السياو ات فتمر حها االصف واظهر ماكان مكنو نافيهامن الماني والمطالب وبين نكاتها الادبة مم أتى بشوا هدهامن كلام الشعر له والبلغاء نم ذكر ماحفظ من كلام ابى مكر الصديق رضى الله عنه وعمر بن الخطلب رضى الله عنه و عمان ابن عفان رضي الله عنه وعلى من ابي طالب كرم الله وجهه وغيرهمن الصحابة وكان على عليه السلام اماما في الادب و رأسافي اللغة و مقتدى في البلاغة خطبه المجيبة مذكورة في نهج البلاغة تم بمدهدانقل ماحفظ من اقوال الملككاء وكالام الشعراء واقاويل الادباء به

قال ابن خلكان هذا الكتاب مع صغره كثير الفائدة بجب على

كل طالب ان تفحص لآ ليه ويزين فسه عمايه و يرصع علمه بماليه سمع هذا الكتاب القاض الاجل الفاض طبه بنابو الحسن، محمد بن اسمع الملمروف بابن الى الحجاج وكتب زيد بن الحسن بن زيد ال الحسن الكندى ابو المين في جادى الآخرة سنة تسع وتسمين، و خسما ته ...

فنحن شكر للمالم الجليل المستشرق الكبير فريتس كرنكو أنه نسخ هذ الكتاب عن نسختين قد عتين احداها كانت في مكتبة اكسفورد واخر اهما في المتحف البريطاني ممانه صححه باحسن ما يكون ورتب فهارسه التي كانت ضرورية له ه

هذا العالم من اشهرعلماء المغربوانه الى الآزمع كبرسنه مشغول. في احياء العلوم العربية جزاهانة خير الجزاء،

سور به المنف ك

هو ابو بكر محمد بن الحسن بندريد بن عناهية بن حتم بن الحسن بن مامه بن حاضر بن الله بن عدى بن عمرو بن مالك بن فهم بن فاتم بندوس بن عد نان بن عبدالله بن همران الله وبن مالك بن عبدالله بن عالك بن نضر بن الا زد بن النوث بن سبت بن مالك بن ديد بن كهلان بن سبا بن يشجب بن يعرب بن فحطان الازدى اللغوى البصرى و

قال ابندر و حمامي هذا اول من اسلمين آباني وهو من السبمين راكبا

الذين خرجو امع عمر و بن الماص من عمان الى المدنة لما بلغهم وفاة رسول الله صلى الله عليه و آله وسلم مكذ امذ كور في تاريخ الكامل لا بن اثير ع

كانت ولادة ابن درند بالبصرة فى سكة صالح فى خلافة المعتصم بالله سنة ثلاث وعشرين ومائة ثم أنه نشأ بها وتعلم فيها علم اللغة و الادب والشعر من اجود علماء البصرة منهم العلامة ابو حاتم السجستانى النحوى أنه كان نزل البصرة وكان اماما فى علوم الادب وكان كنير الرواية عن ابي زيد الانصارى وكان عالما باللغة والشعر والعروض وكان صالحا عضيفا يتصدق كل وم بدينار و مختم القرآن كل اسبوع وله مصنفات كثيرة *

ومن شبوخ ابن هريد ابوالفضل العباس بن الفرج الريا شي النحوى اللغوي كان عالماعا رفايايام العرب كثير الاطلاع ومنهم عبد الوحمن بن عبدالله العروب عبالله المعروف با بن الحى الاصمى وابو عبان سعيد بن هارو ن الاشنانداني صاحب كتاب الماني وغير عمن اعة المجتهد بن والمتبحرين ه

لافرغ ابن در مد من تحصيل العاوم سار الى عمان واقام بها انتى عشرة منة م عادالى البصرة وسكنها زمانا بعد فلك ممخرج الى فارس وصب ابى ميكال و كافا ومندعلى عمالة فارس وقلداه ديوان فارس وكانت تصدر كتب فارس عن رأيه ولا ينفذ اهر الا بعد وقيعه فاستفاد منهما مالا كثيرا وصنف لهما كتاب الجمرة في اللغة . اما قصيد به الشهورة بالمقصورة فدح فها امير بيساء و اباللباس اسمعيل بن عبدالله بن محمد بن ميكال و وصف مسير ه الى فارس و يتشوق الى البصرة و اخوانه بها و اولها ه

اما ترى رأمي ما كهاونه * طرة صبح تحت اذبال الدجي

وغدد ابياتها نسعة وعشرون ومأنا ف وقدعارضه فيهاجماعة من الشعراء « ومن اجود شروحها شرح الفقيه ابي عبدالله محمد بن احمد ابن هشام النخبي «

وذكر الوعلى البيبق في كتاب النف والطرف ان ابندريد صنف كتاب الجمهرة للامير ابى العباس المذكور ايام اماريه في فارس فاملاً عليه مم قال حدثني الوالعباس قال املا على اوبكر الدريدى كتاب الجمهرة من اوله الى آخره حفظ استة (٢٩٧) ه ووصل اليه من الى ميكال على قصيدته المقصورة عشرة آلاف دره *

ولما عنل ابن ميكال من فارس انتقل ابن دريد من فارس الى بغداد ودخل فيه سنة ثمان وثلاث مائة ازله على بن محمد الحوارزي في جواره واحسن عليه ثم أنه اخبر الحليفة المقتدر بالله بعلمه وفضله فاجرى له خمسين دينار اشهرية ولم نزل جارية الى حين وفاته ه

كان ان دريد من اعمة اللغة والادب أنه حفظ دواوين العرب واشعارها اكثر من معاصرته.

قال الخطيب عمن رأى ابن دريد انه كان واسع الحفظ ماراً بت احفظ منه في العرب كا نت تقرأ عليه دواو بن العرب كلها اواكثر فيسابق الى اعامها بالحفظ *

وروى ان المعلم الاشناند الى كان معلمه وكان عمه الحسين ن در مد يتولى تربيته وكان اذا اراد الاكل استدعى المعلمان ان يا كل معه فدخل يوماعمه على ابى عمان وهو يرويه قصيدة الحارث بن حلزة الدشكرى

فقالله عمه اذاحفظت يا اندرىد هذه القصيدة وهبت لك كذا وكذا مراء عندا المرابعة فالى الله المرابعة فالى الله المرابعة فالى الله المرابعة فله المرابعة فله واكلاوتحدا بعد الإكل ساعة فالى الله مرجع المرخفظ ابن دريد دو ان الحارث باسره فحرج المرفاسمه قصيدته مرجع المرابعة وذكر عنده فاعطاه ما وعده ه

مذاكر الناس وما المتنزهات وان دريد حاضر فقال بعضهم انره الاماكن غوطة دمشق وقال آخر ون بهر الابلة وقالوا بل مد سمر قند وقال بعضهم بهر وان وقال بعضهم وبهار بلخ فقال ان دريد هذه متنزهات العيون فان انتم عن متنزهات القلوب قالوا وما هي يا ابابكر قال عيون الاخبار للقتيبة والزهرة لان داؤ دوفلق المشتاق لابن اي طاهر ثمانشاً يقول،

و من تك نرهته قينة ه وكأس تحت وكأس تصب فنرهتنا و استر احتنا ه تلاقي العيون ودرس الكتب لاريب فيه ان العلوم نرهة القلوب للعلماء المتبحرين كما يظهر من مقالة ابن دريد أنه كان لا يحب شيئا الاالعلم ولا تقرعيناه الامن الكتب وبذلك الحب والعلق في العلم يكون الرجل صاحب الكمال والفضل ومن علامة اصحاب العلم أن لا يكون في جلسائه الاالكتب كما قيل (وخير جليس في الزمان كتاب)

وكان ابن دريد شاعرا جيداقد سبق فيه من اكثر معاصر بهم اول ماقاله ه و سوف تنزعه عنى بدالكبر و بالشباب على اليوم بهجته فسوف تنزعه عنى بدالكبر المابن عشر بن من شيب على خطر المابن عشر بن من شيب على خطر

قال الوالطيب اللغوى في كتاب مراتب النحويين عند ذكرا بن هريد هوالذى انتيت اليه لغة البصريين وكان احفظ الناس واوسم علما واقدرهم على الشعر وماازد حم العلم و الشعر في صدرا حدماازد حم في صدر ان دريد .

قال الحافظ ان حجر المسقلاني أنه كان رأسافي الادب يضرب المثل محفظه هو اشعر المعلماء واعلم الشعراء .

قال اندر مدخرجت ارمدزهر ان بعدد خول البصرة فررت بدار كبيرة قد خربت بايدي الزمان فكتبت على حافظها *

> اصبحوا بعد جميع فرقا ه وكذا كل جميع مفتر ق فضيت ورجعت فاذا تحته مكتو ب

ضحكو او الدهر عنهم صامت عنه تم ابكاهم دماً حين نطق انه كان متصفا باوصاف الشعراء المتقدمين كان طلق الوجه حاضر الجواب متأيرا من المناظر متفكرا في المعانى جو اداسخيا في العطايات

روى انسائلاجا عنده يومافلم يكن عنده غيردن سيد فوهبه له فاه غلامه وانكر عليه وقال ايش اعمل لم يكن عندى غيره فتلافى جوابه قوله نعالى (لن منالو البرحق منفقو اعماتحبون) فماتم اليوم حتى اهدى له عشرة دفان فقال لفلامه انى تصدفت يو احدة واخذت عشرة دفان ه

روى عن الناس أنه كان شارب الحمر و وفي مرارا سكر أن وكان هذافيه من المائب ولكن لا نفوت فضله ولا مذهب شهرته بها كمرجل في الدنيا متنزه عن العيوب علينا أن لا نتلقت الى معائبه بل نرى محاسنه التي

افاق بها على الناس كامم كما قيل انظر إلى ماقال ولا منظر الى من قال بل مدعو لغفر انه من الله تعالى *

انه كان بحرا واسعاق العلم تعلممنه كشير من العلماء والإدباء في بصرة وفارس وبنداد وكذلك روى عنه كثير ه

من اشهر الامدته على ن الحسين الوالفرج الاصبها في صاحب كتاب الاغابي قال فيه صاحب معجم الادباء هو العلامة النساب الاخبارى الحافظ الجا مع بيز سعة الرواية والحذق في الدراسة لااعلم لاحداحسن من تصامعه في فنها وحسن استماب ما تصدى جمه و كان مع ذلك شاعر اجيدامات في سنة (٣٥٦) اربع عشرة من ذي الحجة «

وابو سبيد السيرا في كان من اطر الناس نحو البصر بين انه شرح محتاب سيبويه واجا دفيها له تصابف كثيرة حصل اللغة من استاذه ان در بد *

وابوعلى اسمعيل بن القاسم القالى وغيرهمن أعة اللغة والادب * كانان در يدمن الحسن المصنفين ايضاانه صنف كتبا كثيرة على هنون شتى وانهامشهورة بين الناس

منها كتاب الجمهرة في فقه اللغة قال فيه صاحب كشف الظنون اله كتاب معتبر مفيد جدا مدح فيه العلامة الخليل صاحب (كتاب المين) مدحاكثيرا وبدأفيمه علىمناء حروف المعجمة فالثنايي ثم الرباعي وكذا الخاسي وغيره*

ومها (كتاب المجنى) و (كتاب الامالي) خصه جلال الدن

السيوطى و (كتاب السرج و اللجام) و (كتاب اشتقاق اسماء القبائل) و (كتاب الملاحن) و (كتاب المقسور والمدود) و (كتاب الملاحن) و (كتاب الخيل الصغير) و (كتاب الأنواء) و (كتاب الخيل الصغير) و (كتاب الانواء) و (كتاب السلاح) و (كتاب غريب القرآن) لذى لم يتم و (كتاب ادب السلاح) و (كتاب نقويم اللسان) و (كتاب المطر) وغيرها ه

قال المسعودي في مروج الذهب اله كان سنداد بمن برع في زماننا هذا في الشعر وانتهى في اللغة وقام مقام الخليل بن احمد فهاو اورد اشياء فى اللغة لم وجد فى كتب المتقدمين وكان بذهب في الشعر كل مذهب فطور ا بجزل وطورايرق وشعره آكثرمن الانحصيه والحق ما قال المسعودى فى كتابه انه كان اماما فى اللغة و الادب وشاعر اجيدا افضل من معاصريه ه لماكان ابن دريد ابن تسعين سنة عرض له فالجولكن صعر بعدالنداوي حتى رجع الى الحواله السابقة و املاً على تلامذ نه واسمع منهم تم عاوده الفالج بعد سنة لغذاء ضارفكان بحركته يدمه حركة ضعيفة وبطل حركته من مخرمه الى قدميه اذاد خل عليه داخل ضبع و تأ لمر د خوله و كان مع هذا تابت الذهن سليم العقل كامل الحفظ بجيب ماسئل عه جوابا صحيحاو شافيا والمنده ابوعلى اسمعيل بن القاسم عاش بعد ذلك سنتين وكنت اسأله عن شكوكي في اللغة وهو مهذه الحال رد باسرعمن النفس بالصواب وتقول بعدر حلتى لمتجدمن يشفيك فى الما هكذا قال لى الوحتم السجستاني والاصمعي فيوقته

قال الوعلى آخر ماسمعت من كلامه الهقال في جواب سؤال بانه

حال الجريض دون القريض فسارت مثلا الجريض هو النصة والقريض الشعر فك، نه قال حالة النصة دون الشاد الشعر «

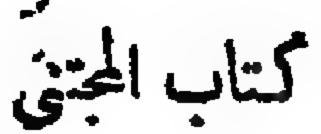
وق بن دريدامام اللغة و الادب بغد اد وم الار بعاء لأشى عشرة اينة قيت من شهر شعبان سنة احدى وعشر بن و ثلاث ما ثة طاب الله ثراه وغفره برحمنه ثم د فن بالمقبرة المعروفة بالعباسية من جانب الشرقي في ظهر سوق السلاح من الشارع الاعظم وقبل انه د فن بظهر السوق الجد بدة المعروفة بمقار العباسية، قال ابوالعلاء احمد بن عبد العزيز كنت في جنازة ابي بكر بن در مدوفيها جحظة فاشد نا لنفسه

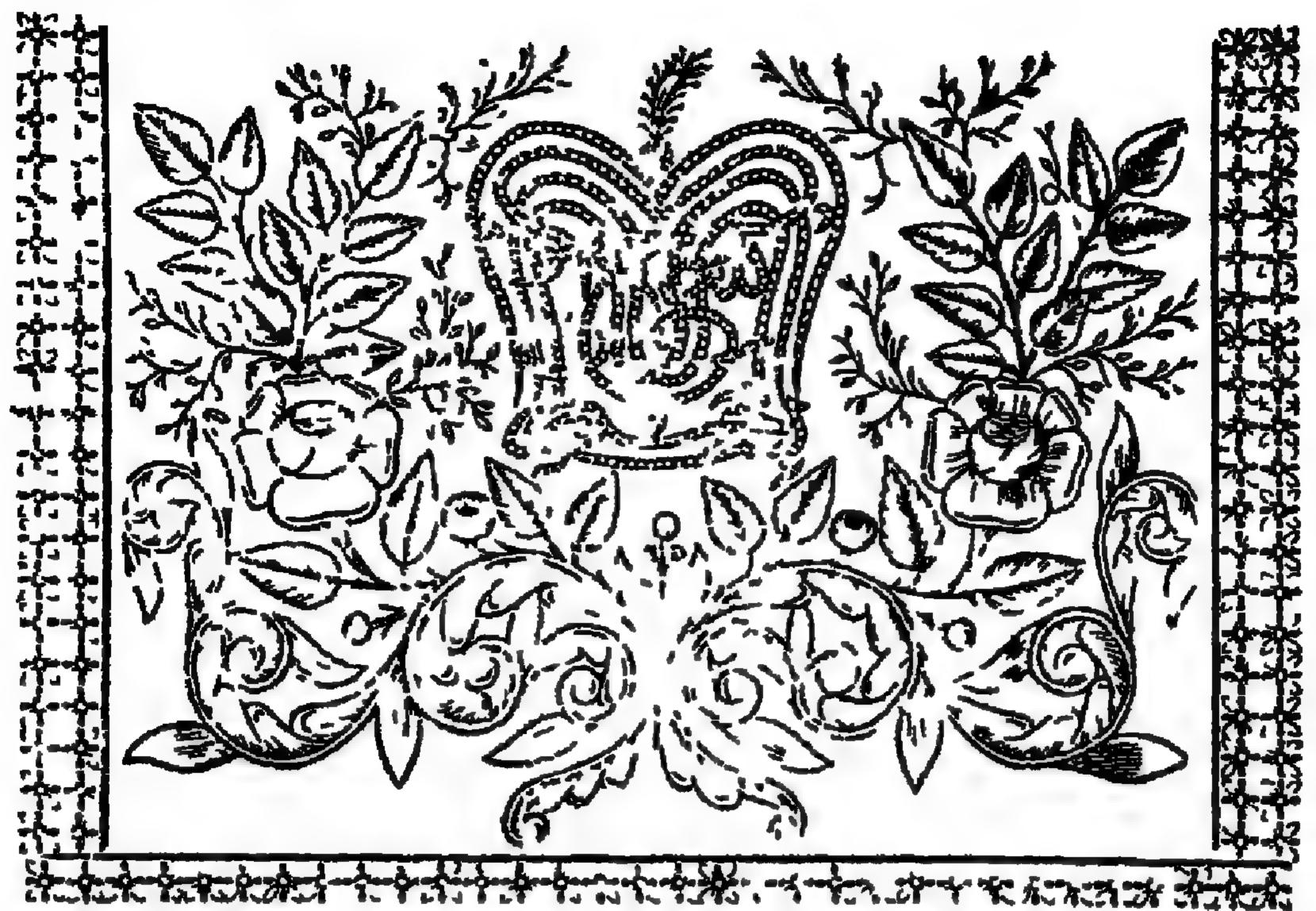
فقد ت بابن در مدكل فائدة ما لماغد ا ثالث الاحجار والترب وكنت ابكي انقدالجو دمجتهدا ما فصرت ابكي لفقد الجود والادب قال الحسن بن على لما توفي ابن درمد حملت جناز به الى مقبرة الخيز ر ان ليد فن بها وكان قد جاء في ذلك اليوم كثير من مطر واذا جنازة اخرى مع فر قدا قبلو اجهامن ناحية باب الطلق فاذاهى جنازة ابي هاشم عبدالسلام بن على الجبائى الفيلسوف فقالت الناس مات علم اللغة والفلسفة بموت بن دريد و الجبائى فد فنا جميعا رحمها الله تعالى الى يوم الدين ه

(خا عه الترجمه)

فداخذت احوال ان در بدمن تا ریخ ابن خلکان و معجم الا دباه واسان المبزان و مروج الذهب للمسعودی و تاریخ مد بنة السلام المخطیب البغدادی و مرآة الجان المیافعی وغیرها من الکتب القدیمة می المندوی)

(السیدهاشم الندوی)





--- الله الرحمن الله الرحمن الله الرحمن الله الرحمن الله الرحمن الله الرحمن الله الرحمية المحمدة المح

رب اعر

اخبر نا الشيخ الا مام الاوحد تاج الدين نخر الاغة اسان العرب وحجة اهل الاد ب ابواليمن زيد ن الحسن بنزيد الكندى ادام الله ايا مه وحرس انعامه عدية د مشق في العشر الاول من جمادى الآخرة سنة تسم وتسعين و خس مائة للهجرة النبوية على صاحبها افضل السلام ه

قال اخبرنا الشبخ الامام العالم الزاهد الثقة او محمد عبد الله بن على القرى النحوى قال اخبرنا ابو منصور محمد بن محمد بن الحمد بن الحمد بن عبد العزيز قال اخبرنا ابو الطيب محمد بن الحمد بن خلف بن خافان قال اخبرنا محمد بن الحمد بن خافان قال اخبرنا محمد بن الحمد بن وثلاث مائة وحدثنا القاضى الحسين بن دريد الازدى سنة احدى وعشر بن وثلاث مائة وحدثنا القاضى

او محمد عبدالله بن على بن ابوب قال اخبر ما ابو بكر محمد بن الحسن بن دريد و اللفظ للقاضي *

قال نحر س نم الله عند نا بالحمد عليها وعترى المزيد منها بالشكر عليها وبرغب الى الله فى التوفيق لمايد بى من رضاه ويجير من سخطه انه سميع الدعاء *

هذاكتاب يشتمل على فنو ن شيمن الاخبار الموثقة و الالفاظ المسترشقة والاشعار الرائقة و المعاني الفخمة والحكم المتناهية والاحاديث المنتخبة سميناه كتاب المجتنى لاجتنائه فنه ظرائف الآثار كما تجتنى اطائب المهار وجرينا فيه الى الاختصار اذكان الاكثار مقر ونابالسامة وقد قال من قبلنا اذكان الانجاز كافيا كان الاكثار ابلغ كثاره ذرا واذكان الاكثار ابلغ كان الانجاز عياو خير الامور اوسطها والله الموفق للصواب

فاول مأنستفتح به ماجاء ناعن سينا صلى الله عليه وآله وسلم من الفاظه التى لابشو بها كدرالني ولا يطسس رونقها التكلف و لا يمحوطلا وتها التفيهة وقد ضمنت هذا المكتاب اخبار اواشعارا سمعتها فمزوتها الى من سمعته منه واشياء قرأتها فيماقرأت من الكتب على اشياخنار جمهم الله فنها اجزة ومنها ماع ومنها مارويته بنزول وسابين ذلك في مواضعه ان شاء الله تمالى

(باب)

ماسمع من النبي صلى الله عليه وآله وسلم ولم يسمع من غيره قبله * قوله صلى الله عليه وآله وسلم لا منتطح فيه اعتزان قاله في عصماء بنت مروان

اليهودية وكانت تهجورسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وتوذيه فقتلها القارى رجل من الانصار (١) وكان ضعيف البصر فطر تها ليلا فقتلها فلم الصبح مع النبي صلى الله عليه وآله وسلم فقال له اقتلت عصاء قال نم الرسول الله فقال لا يتطح فيها عنز ان فحص النبي صلى الله عليه وآله وسلم المعنزين دون الفنم لان المعنز اعا تشام المغزيم تفارقها وليس كنطاح السكباش و غيرها فانظر اين هذا السكلام من قول عدى بن حاجم لما قتل عمان رضى الله عنه فالنهما ويه لا يحبق فيها عنز فققت فهاعينه ومصفين وقتل انه طريف فقال لهمما ويه بعد الاستقامة هل حبقت المعنز في قتل عمان عان اى والله والتيس بعد الاستقامة هل حبقت المعنز في قتل عمان قال اى والله والتيس الاعظم ه

قوله صلى الله عليه وآله وسلم حمى الوطيس قاله صلى الله عليه وآله وسلم يوم حنين لما جال المسلمون ثم أبو افلها اختلط الضراب قاله عليه السلام وهو منتصب مشرف كابيه على بغلة الشهباء يو الوطيس حفيرة تحفر في الارض

⁽١) هوعمير من عدى الخطمي كما في سيرة ابن هشام١١

شيهة بالتنور مختبز فيهاو الجم وطس فاذا كانت حفيرة اعظم من الوطيس اشتوى فيها اللحم فهي ارة والجم ارين وللارة موضع غيرهذاه وقوله صلى الله عليه وآله وسلم الولد للفر اش وللعاهم الحجر اراد صلى الله عليه وآله وسلم ان حظ العاهم حجر اى لاش له في الولد ه ولهذا الكلام معنيان اما ان يكون ارادا ن حظه الغلظة والحشونة من اقامة الحد رجما اوضر با واما ان يكون اراد با لحجر ما لا يتفع به ولا محصول له يريد به الخيبة ه

وقوله صلى الله عليه وآله وسلم لا يلسع المؤمن من جحر من تين قاله صلى الله عليه وآله وسلم لا بى عزة الشاعر وكان اسر بوم بدر فسأل النبى صلى الله عليه وآله وسلم النبى عليه وذكر عيا لا وفقر افن عليه فاخذ عليه عهدا الا يحضض عليه ولا يهجو فقمل ثم رجع الى مكة فاستهو اه صفوان بن احية وضمن له القيام بعياله غرج صعقريش وحضض على النبى صلى الله عليه وآله وسلم فأسر فسأل النبي ان عن عليه فقال صلى الله عليه وآله وسلم لا يلسع المؤمن من جحر من تين لا تمسح عا رضك عمكة فتقول صغرت من محمد من تين ثم امر النبى صلى الله عليه وآله وسلم فقتله ه

وقوله صلى الله عليه وآله وسلم كل الصيد في جوف الفرا او بطن الفرا مهموزوهو الحمار الوحشى والجمع فراء ممدود «قال (مالك) بن زغبة « بضرب كآذان الفراء فضوله « وطعن كايزاغ المخاض تبورها الايزاغ دفي البول والبورة ان تعرض الذقة على الفحل ليعرف ألا فح هى المحائل « وقال آخر (عامر بن كثير المحاربي)

اذا اجتمعوا على و اشقذ ونى عد فصر ت كأنني فر أ متا ر اراد بذلك متار خفف الهمزة من قو لهم اتارته بصرى اذا احددت اليه النظر وهذا كلام خاطب به صلى الله عليه و آله وسلم اباسفيان ابن حرب بن عبد المطلب واسمه المغيرة حين جاءه مسلما وكان قدهما النبى صلى الله عليه و آله وسلم هجاء قبيحاوله حديث في المغازى و القرا الحمار الوحشى وهو اعظم ما يصاد فكل صيد دونه فالمغنى انت اعظم من وأسئى من اهل بتى اذ كلم دوناكم ان الصيد كله دون الحمارة

وتوله صلى الله عليه وآله وسلم الحرب خدعة قاله صلى الله عليه وسلم وعطفان وم الاحزاب لما بعث بنعيم بن مسمود ليخذ ل بين قريش وغطفان وبهود يريدان الماكرة في الحرب انفع من المكاثرة والا قدام من غير علم ومنه قول بعض الحكماء تفاذ الرأى في الحرب انفع من الطعن و الضرب والمثل السائر اذا لم تكن تغلب فاخلب اي اخدع والخلا بة الحديمة عقال الشاعر (وهو النمر بن تولب)

بان الشباب وحب الخالة الخلبة وشر الرجال الخالب الخلبوت

اى الحداع وصنه البرق الخلب الذي لاماء فيه *

وقال آخر

وقوله صلى الله عليه وآله وسلم اياكم وخضر اء الد من قاله صلى الله عليه وسلم في بعض ماكان يؤدب به اصحابه وقد فسر هذا الكلام في الحد يثوله تفسير ان قال بعضهم ير بدالمرأة الحسناء في المنبت السوء وتفسير ذلك ان الربح تجمع الد من وهو البعر في البقعة من الارض ثم يركبه السافى فاذا

اصابه المطر ست سبتا غضانا عما يه نزوتجته الدمن الخبيث قول فلا فلا فلا مده المدارأة لجمالها و منبها خبيث كالدمن فان اعراق السوء تنزع اولا دها والنفسير الآخر بمعنى قول زفر بن الحارث ه

(شعر)

وقد شبت المرعى على دمن الترى و نبقى حزا زات النفوس آلاهيا نقول نحن وان اظهر ما لكم بشرا فان تحته الحقد والسخيمة كهذا الدمن الذي يظهر فوقه النبت مهتزاو تحته الفساد وهذا بحو قول الآخر (وهو عمير بن حباب)

وفينا وان قيل اصطلحنا تضاعن * كما طرا وبار الجراب على النشر الجراب الجراب على النشر الجراب الجراب الجربي من الابل والنشر ان يظهر الوبر على الدبر فيغطيه فيكون فيه للفساد يقول نحن وان تداجيناو اظهر ما صلحا كالشعر او الوبر النابت على الدبر فظاهره سليم وبا طنه د وو يقول في بيت آخر *

يظل اذا اقبلت كاسر عينه ولا جن بالبغضاء والنظر الشزر وقوله صلى الله عليه وآله وسلم وانما بنت الربيع لما نقتل حبطا او يله هذا كلام من المغ الكلم في تحذير الديباو الركون الهاو ذلك ان الماشية يروتها بت الربيع منه باعينها فر عافقت سمنا فهلكت تقول من اعطى كثرا ورفاهية عيش في ديباد فيجب ان تقتصد ولا ينهمك فيها فتله به عن الاحتراث لا خرته فهلك كذان هذه الماشية يلهيها زهر النبات فتاكل حتى تهلك *

وقوله صلى الله عليه وآله وسلم الانصار كرشى وعيبتى بريد أنهم معتمدي الذي اقوى عليه وأقوى به كما ان السكرش معتمد معدة الماشية

الذى يصرف الفد ا عنى سائر ا عضائها فتقوى بدلك وفيها تستقر النميلة وهى باقية الملف فى الكرش تقول فالانصار الذين عدوننى بالوالهم ونصرهم فهم كالكرش لى و قوله عيبتى ير بدالذين او ه عهم اسرارى وارجع اليهم في مهمات امورى كما ان الرجل اغايو دع عيبته فيس متا عه وكسونه و ذخيرته ه

و قوله ياخيل الله اركبي قاله صلى الله عليه وآله وسلم في بعض مغازيه لاادرى في ابها والخيل لا تركب وانماتركب وهذا على الابجز والاختصار وكان وجه الكلام ان يقول يا فرسان خيل الله اركبي فاختصر لانه علم ما اراد والخيول كلها لله فاضاف الخيول الى الله عن وجل تبجيلا و تعظيما كقو لهم بيت الله والبيوت كلها لله وشهر الله الاصم ونافة الله و نحوذ لك ه

وقوله صلى الله عليه وآله وسلم لا بجنى على المرء الايده اراد لا بوخد بجناية غيره ان قتل اوجرح اوزى فبيده اصاب ذلك اى فبيده (١) الجاذبة عليه ولا يو خذ بجناية بده غيره ه

قوله صلى الله عليه وآله وسلم الشديد من غلب نفسه يقول من ملك نفسه عندشهو به وعد غضبه فنه بهافه والشديد و هذا شبه عديثه (۱) رواية نسخة اكسفورداى فيده الجارة وكدا في هامش الاخرى فقل في حاشية نسخة المتحف البريطانى قال غيرابي بكر بن دريد لم يرد الميد مينها الما المعنى ما اجترحت جميع جوارحه كقول الله عزوجل وما اصابكم من مصيبة فياكسبت ايديكم والله اعلم بكتابه ه

عليه السلام أنه مرتقوم وبعون حجرا او بجذبون حجرا فسأل عن ذلك فقيل لينظروا المهم اقوى أو كما قيل فقيل الا اخبركم باشد من هؤلاء من ملك نفسه عند الغضب او كما قال صلى الله عليه وآله وسلم (١)

وتوله صلى الله عليه وآله وسلم ليس الخبر كللمائة هذا كلام في حديث فيه بعض الطول بريد انه لا بهجم على قلب المخبر من الملم بالا مر والاستفظاع له مثل ما بهجم على قلب الماين الا برى اذالته عن وجل اخبر موسى اذ قومه قد فتنوا بالعجل ظها عائن ذلك التى الا لواح ضجرا واخذ برأس اخيه وقد طعن في هذا الحديث قوم فقالوا لم يصدق ما اخبره وبه فلم يذهب الطاعن في هذا الحديث مذهبا مرضيا «موسى عليه السلام لم يشكك فيها اخبره به ربه ولكن للميان روعة هي اذ كألللقاء وابعث لهلمه من السموع الا برى اذ المايل احدفر ساز بني بربوع لماقتلت بكرين و اثل ابنيه فاخبر بذلك لم يشكك فيه ولم يظهر منه الجزع مثل الذي لمارآها صريعين فاتى نفسه عن فرسه عليها وقد انقن انها قد قتلا فاشك عند الخبر وغلبه الجزع عند الماينة «

وقوله صلى الله عليه وآله وسلم المجالس بالاما نه وهذايما ادب به امته صلى الله عليه وآله وسلم ومعناه ان الرجل بجاس الى القوم فيخوضون في الاحاديث و لعل فيها ما ان نمى كان فيه ما يكرهون فيا عنوه على

ب(۱) حاشية نسخة المتحف قال غيير ابى بكر ملك نفسه يدى ضبطها ومنه قولهم ملكت العجين اذا انعمت عجنه قال الشاعي

قالت سليمي است بالحادى المدل به مالك لا علك اهضاد الابل

اسراره فاراد صلى الله عليه وآله وسلم ان الاحاديث التي تجرى بين اهل المجالس كالامانة التي لا يجب ان يطلع عليها فمن اظهر احاديث الذين امنوه على اسراره فهو قتات وقد جاء في الحديث ذم القتات و هو النهام وفي النزيل هما زمشاء بنسيم «

وقوله صلى الله عليه وآله وسلم اليد العلياخير من اليد السفلى وهذا حث على الصدقة لان العليا يد المتصدق والسفلى يد السائل و المعطى مفضل على المعطى فالمفضل خير من المفضل عليه ولم يردعليه السلام ان الفضل خير في الافضال هي في الدبن اغالله اد خير في الافضال ه

وقوله صلى الله عليه وآله وسلم (ان البلاء (۱)موكل بالمنطق) هذا كلام روي لا بي بكر الصديق رضى الله عنه فى حديث طويل البلاء الاختبار ماكان من خير وشره

و قو له صلى الله عليه وآله وسلم ترك الشرصدقة يريد ان من ترك الشرواذى الناس فكانه قد تصدق عليهم اى فضل ترك الشرك فضل الصدقة وقوله صلى الله عليه و آله وسلم الناس كاسنان المشط يريد أنهم مستوون وأنما التفاضل في العمل الصالح و القمال الجميل وهذا كقوله كلكم كآدم وآدم من التراب ه

ومنه الغنى غى النفس وهذا مما ادب به صلى الله عليه وآله وسلم امته ريد ان من كان غى النفس لم يحرص ولم يلحف في القلب أى كأنه غنى واحد به و قو له صلى الله عليه و آله وسلم أي داء ادوى من البخل قاله صلى الله

(١) هذا بمحو في الاصل الالفظ البلاء وحرف القاف في آخره ١٢

عليه وآله وسلم في كلامه للانصار من سيدكم يابى سلمة بكسر اللاموهى الواحدة من السلام قالوا الجدين قيس على بخل فيه فقال صلى الله عليه وآله وسلم واي دامادوى من البخل بل سيدكم الابيض الجمديش بن البراء ن معر وروبشر الذى اكل مع النبي صلى الله عليمه وآله وسلم صن الشاة المسمومة بخير فات ومعنى هذا الكلام انه جعل البخل داء ليس بداء مولم فشهه بالداء اذكان مفسد اللرجل مؤد يا له سوء الثناء كالن الداء يثول الى طول الضنا والمقصد في هذا النهى عن البخل *

و قو له صلى الله عليه وآله وسلم الاعمال بالنيات بريد ان الرجل اذاعمل عملامن صلاة اوصيام اوصدقة اوباب من ابواب البرفنوى ان ذلك لله لالرياء الناس كان ذلك العمل مقبولا وهذا تحريض على اخلاص النية فذلك العمل حيتئذ المراد به وجه الله عن وجل ه

توله صلى الله عليه وآله وسلم الحياء خيركه لم يرد عليه السلام الحياء الداعى إلى البقاء في الفهاهة القاعد بالمرء عن بلوغ المراد فى الخطاب والقصور عن تناول الحجة وانما الحياء الرادع عن ارتكاب الحرام والمحارم والتلطخ بالمدانس و هذ اكفوله في حسديث آخر والنام الدرك اهل الجاهلة من كلام النبوة اذالم تستحى فاصنع ماشئت اى اعمل كل مالا يستحيى منه من مثله *

وقوله صلى الله عليه وآله وسلم اليمين الفاجرة تدع الدار بلاقم (١) هذا نهى عن الاقدام عن احتجاز امو ال الناس بالا يمان فيقول فمن حلف (١) والحديث المشهور اليمين الفاجرة تذر الديار بلاقع ١٢

على يمين فاجرة ليقطع بها مال امرئ مسلم او يحوز بها ماليس له او مدفع بها حقا عليه عاجلته العقو به فاجتاحته فتركت داره بلا قع اى اقفرته حتى لا شبى له شيئا والبلقع القفر الذى لا شئ فيه قال ابو بكر قد كانت العرب في الجاهلية تستحلف بالنارو الملح وهو الذى كانوا يسمونه التهويل فيحف الرجل على الكذب فيمعر ماله و شكل ولده ولذ لك سمي الحطيم عكم الرجل على الكذب فيمعر ماله و شكل ولده ولذ لك سمي الحطيم عكم لأنهم كانوا يحلفون عنده فيحطم المبطل و قدقالت العرب نمو ذبالله من قرع القناء وصفر الاناء ريدون ذهاب المال ه

وقوله صلى الله عليه وآله وسلم سيد القوم خادمهم هذا كلام حت به على المكارم والتعاون و ترك التكبر على الاصحاب في الاسفار فجعل الخادم سيدااذا كات يخدم اصحابه تكرما لا لمنالة ولا جعالة فا وجبله بذلك السودد على اصحابه **

قوله صلى الله عليه وآله وسلم فضل العلم خير من فضل العبادة يريد صلى الله عليه وآله وسلم ان العالم وان كازمنه تقصير في عبادته افضل من جاهل مجتهد لان العالم يعرف ما ياني وما يتجنب والعابد الجاهل المتهول فرعا أني الشي وهو يظن أنه مصيب وهو مخطئ الله وهو يظن أنه مصيب وهو مخطئ الله على الله الله على الله الله على الله على

قوله صلى الله عليه وآله وسلم الخيل فى نواصيما الخيرهذا نحوقوله عليه السلام خير المال سكة ما بورة ومهرة مامورة «

• وقوله صلى الله عليه وآله وسلم خير المال فرس فى بطنها فرس وهذا الكلام محت به الى ارتباط الخيل في سبيل الله ير بدان من ارتبطها كات له أو اب ذلك وهو خير آجل وما يصيبه على ظهر هامن الغنائم وفى بطو نهامن النتاج

فهوخير عاجل وخص النواصى من بين اعضاء الجسدلان العرب تقول فلان ميمون الناصية اىمبارك الناصية وهومثل قوله بطونها كنزوظهورها حرزاى بتجرز بهامن الاعداء وبمحصن بها منهم ه

قوله صلى الله عليه وآله وسلم عدة المومن كاخذ باليد بحث على الوفاء بالمواعيدوالصدق فيها يربدان المومن اذا وعدفالثقة عوعده كالثقة بالشي اذا كان في اليده

قوله صلى الله عليه وآله وسلم اعجل الاشياء عقو به البغى و هذا نحو قوله دعوة المظلوم لا محجب والمبغى عليه مظلوم والبغى اسرع الذنوب عقو به ه

قوله صلى الله عليه وآله وسلم ان من الشعر لحسكما وان من البيان السعر الهذا كلام قاله صلى الله عليه وآله وسلم لو فد عيم لما سأل عمر و من الاهتم عن قيس ابن عاصم فد حه فقال قيس والله يارسول الله لقد علم حسد فى فذ مه عمر و بن الاهتم فقال يارسول الله لقد مدحت فى الاولى وما كذبت فى الاخرى فعند ذ لك قال النبي صلى الله عليه وآله وسلم ان من البيان لسحر الربد ان البليغ بلغ بييا نه ما بلغه الساحر فى لطافة حيلته و قد ذكر ان متكلما تكلم عند بعض الخلفاء فا فصح و بين فقال هذا السحر الحلال ه

قوله صلى الله عليه وآله وسلم الصعة والفراغ نعمتان يريدان من افضل النعم العافية والكفاية لان الانسان لا يكون مكفيا والعافية هي الصعة فن عوفي وكوفي فقد عظمت عليه النعمة وهذا

كلام ارادبه عبد الله بن عمر حين سئل اي العيش افضل فقال الامن . والمافية شم غليلتي القولمها واستغنى بهاعن الناس او كما قال فالبأ صلى الله عليه . وآله وسلم ال الصحة والفراغ نممتان من المنع جل جلاله يوجبان الشكرله عليهما لا التمادي في المصيان فاشكر و الله عليهما ولا تكونوا كمن كفر نعمة المنعم وطني عند الصحة و الكفاية .

قوله صلى الله عليه وآله وسلم بية المؤمن خير من عمله بريد عليه السلام ان المؤمن بنوى الاشياء وابواب المبر نحو الصدقة والصوم وغير ذلك علمله بعجز عن بعض ذلك وهو معقود النية عليه فنيته خير من عمله ه

قوله صلى الله عليه وآله وسلم الولد الوطوهذا كلام يروى عن ابى بكر وضى الله عنه آنه قال والله ان عمر لاحب الناس الي ثم قال استغفر الله الولد الوط و معنى الوط الصق بالقلب واصل اللوط طليك الحوض وغيره بالمدر لثلا يخرج منه الماء تقول لطت الحوض الوطه لوطا ومنه قولهم هذا شي لا يلتاط بصفرى اى لا يقع ف خلاى و في الحديث تلوط حوضها و تبنى ضالتها يمنى راعى الا يله

قوله صلى الله عليه و آله و سلم استعينو اعلى الحاجات بالكمان فان كل قد ى نعمة محسود هذا بما ادب به صلى الله عليه و آله و سلم امته لان الرجل و بما طلب الحاجة الى الرجل فيكون له عدو او حاسد في سعى عليه فيفسد عليه مطلب حاجته ه

قوله صلى الله عليه وآله وسلم المكر والخديمة في النارير بد ان المكر والخداع لا يكو نان في تقي ولا خائف لله لا نه اذامكر غدر و اذاخد ع و بق

فهانانخلتان لاتكونان في تقي فكل خلة جانبت التقي فهي في النار *

قوله صلى الله عليه وآله وسلم من غشنا فليس منا ينهى صلى الله عليه وآله وسلم بهذا الكلام عن الخيا نة و يحض على البر وذلك أن النش فعل من افعال اليهو ديقول صن غش أهل الاسلام فقد تشبه باعدائهم فكأنه ليس منهم *

قوله صلى الله عليه وآله وسلم المستشار مؤتمن بريد صلى الله عليه وآله وسلم من افضى البك بسره واصنك على ذات نفسه فقد جعلك عوضع ثقته كالرجل الذي لا يأمن على ماله فلا بودعه الا الثقة في فسه فالسر الذي ربا كان في اذا عنه تلف النفس اولى بان لا يجمل الاعند الموثوق به **

قوله صلى الله عليه وآله وسلم الندم نوبة هذا كلام فيه شريطة لانه ليس الندم مع الاصرار نوبة انمايكون الندم (١) نوبة اذا كان مع الاقلاع والاخلاص وهذا وجهه أن شاء الله ه

وقوله صلى الله عليه وآله وسلم الدال على الخير كفا عله تقول من دلك على الخير فنلته بارشاده لك فكأنه قد فعله بك وهذ! تحضيض على التعاون على البروالحث عليه *

وقوله صلى الله عليه وآله وسلم حبك للشى يعمى و يصم ير مدان الرجل اذ اغلب الحب على قلبه ولم يك له رادع من عقل اودين اصمه حبه عن المذل واعماه عرب الرشدوهذا يكثرو أنما اختصر نامنه ما يحتاج اليه في هذا المكتاب وسياتى على جمله في كتاب ايجاز المنطق و ذخائر الحكمة ه

⁽١) من هاهنا نسخة المتحف البريطاني كاملة الى آخر الكتاب١٢

ممابد كرمن كلامه الوجز المتناهى صلى الله عليه وآله وسلم * مألك من مالك الاما اكات فافنيت اولبست فابليت او اعطيت فامضيت وقوله صلى الله عليه وآله و سلم الانصار انكم تكثر ورف عند الفزع وتقاو ن عند الطمع، وقوله الولدمبخلة مجنة؛ وقوله اهل المعروف في الدُّياع اهل المعرو فِ فِي الآخرة ، وقوله لن مهلك امر ومن بعد بمشورة؛ وقوله رحم لله امرأ قال خير ا فننم اوسكت فسلم؛ وقوله شرما في الرجل شعم هالم وجبن خالم المرء كثير باخيه و ثلاث لا سجومنهن الحدالظن والطيرة والحيد فاذا ظننت فلابحقق واذا حسدت فلا بغ واذا تطير تفاميض ولا منت وقوله الناس بزمامهم اشبه ممهم با بائهم وقوله لولارجال خشع واطفال رضع ومهايم تعدوقوله اعودمك منعلم لانفع ونفس لانشبع وقلب لا يخشع وعين لا تدمع (١) ولا ادري ما صحة هده الكلية وقوله هل تنوقم احدكم الاغنى مطنيا ا وفقرا منسيا و مرطا مهسد اوهر ما مفندا (٢) والدجال وهو شرما نتظرا والساعة فالساعة ادهى وامرهماقلوكنيخيرىماكتروالهيء نقول القليل الذى لايشفل عن الآخرة خيرمن الكثير الذي يلهي عنهاه لاتجلسوا على ظهو والطرق فاناستم فغضوا الابصارو براده االسلام واهدواالط لة واعينو االضيف

⁽١) حاشية في نسخة المتيحف يربد قوله عين لا تدمم وصحة هذه للفظة ظاهر و ذلك انعدم البكاء دليل على القسوة فاستعاذ من ذلك كما استعاذ من قالب لا كنسع كيف و قدوردت الآثار بالحضي على البكاء *

(٢) في نسحة اكدة ورد مقيدا *

صدقة السر تطني غضب الرب وصنائع المعروف تى مصارع السوء وصاة الرحم تريدفى العمرة قوله عليه السلام نهيتكم عن عقوق الا مهات ووأدالبنات ومنع وهات ه

وقوله عليه السلام ابدأ بن تعول وقوله لا تختبر عينك على بسارك وقوله صلى الله عليه وآله وسلم الناس كابل مائة لا تجد فهار احلة بريد عليه السلام ان الناس كثيرو المرضى منهم قليل كما ان المائة من الابل لا تصاب فيها الراحلة الواحدة وقوله عليه السلام مااملق تاجر صد وق بريدان التاجر اذا صدق بورك له في تجارته فلم علق اى لم فتقر *

وقوله عليه السلام(١)ماقل وكنى خير بما كثروالهي يقول القليل من المال الذي لا يشغل عن الآخرة خير من الكثير الذي يلهى عنها المال الذي لا يشغل عن الآخرة خير من الكثير الذي يلهى عنها المال الذي لا يشغل عن الآخرة خير من الكثير الذي يلهى عنها المال الذي المال الذي المال المال الذي المال ا

وقوله عليه الدالم لا تزال امتى مخير مالم ترالامانة مغيا والصدقة مغرما مر مدالر جل اذا او عن على امانة رآها مغيا فاعتد جا من ماله و اذا تصدق بصدقة رآها مغر ما و نقصانا في ماله فامتنع ال تصدق *

وقوله صلى الله عليه وآله وسلم رأس العقل بعد الايمان بالله مداراة الناس ولن يهلك امرة بعد مشورة بحث صلى الله عليه وآله وسلم بهذا السكلام على حسن العشرة والمشاورة في الامور *

وقوله صلى الله عليمه وآله وسلم استعينو اعلى المشى بالسعى و ذلك ان الرجل اذا اكثر المشي تقبض عصبه فاذا سعى انطلق ومنه حديث عمر و بن معدى كرب اذ شكا الى عمر بن الخطاب رضى الله عنه المعص

⁽١) هذامك بفي نسخة المتحف لاوجود له في نسخة اكسفور د١٧

فقال كذب عليك العسل والمعص وجع المصب من طول المشى والعسل عدومن عدوالذنب وهو عدوفيه اهتز از ،

قوله صلى الله عليه وآله وسلم لا تنكث صفقتك ولا تبدل سنتك ولا تغرج من امتك نكث الصفقه ان تنابع اماماتم تقاتله و سديل السنة الاعم ابية بعد الهجرة والخروج من الاصة الخروج من الاسلام الى غيره *

(باب ماحفظ من كلام ابى بكر الصديق رضى الله عنه)
اخبرنا محمد بن الحسن قال اخبرنا ابوحاتم عن الاصمعى قال كان
ابو بكر رضى الله عنه اذا مدح قال اللهم انت اعلم بى من نفسى وأنا اعلم
منهم اللهم اجعلنى خير ا مما بحسبون واغفرلى واجعلنى خيرا مما

يسلمون ولا بو اخذ في عالقولون *

ومما روى عن الحيثم بن عدى عن عجالد عن الشعبي قال كان اول ماتكم به ابو بكر رضى التدعنه صعد المنبر بعد وفاة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وقال ماكان الله ليرا ني ان اقف موقف رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم م قال اما بعد ايرا ني ان اقف موقف رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم م قال اما بعد ايما الناس فاني قد وليت امركم ولست بخيركم ولكنه نزل القرآن وسن الني صلى الله عليه وآله وسلم وعلمنا فتعلمنا الا فاعلموا ان اكيس الكيس التي وان احمق الحق الفجور وان اضعفكم عندى القوى حتى آخذ منه الحق وان اقواكم عندى الضعيف حتى آخذله محقه وانما أنا متبع ولست عبدع فان احسنت فاعينوني وان زغت فسد دو في اقو ل قولي هذا واستغفر الله لي ولكم *

اخبرنا ابو بكر محمد بن الحسن قال اخبرنا ابوحاتم عن الا صمعي عن العباس بن بكار الضي عن عقبة الاصم عن عطا وبن ابى رباح عن ابن عباسقال سمعت ابابكر تقول ه

اذا اردت شريف الناس كاهم م فانظر الىملك في زى مسكين ذال الذى حسنت في الناس سيرته (١) م وذاك يصلح للدنيا وللدين

(باب المحفوظ من كالام عمر بن الخطاب رضى الله عنه)
اخبرنا محمدقال اخبرنا الرياشي في اسناده قال قال عمر بن الخطاب
رضى الله عنه في بعض خطبه ايا كم والبطة فانهامكسلة عن العبادة مفسدة
للجسم مؤدية الى السقم وعليكم بالقصد في قوتكم فانه ابعد من السر ف
واصح للبدن واقوى على العباد ةوان العبد لن بهلك حتى يو أر شهوته
على دنه ه

اخبر نامحمد بن الحسن قال حدثنا الحسن بن الخضر قال حدثنا الحجاج
ابن نصير قال حدثنا صالح المرى عن مالك بن دينار عن الاحنف قال قال
لى عمر بن الخطاب رضى الله عنه بااحنف من كثر ضحكه قلت هيبته ومن
من ح استخف به ومن اكثر من شئ عمف به ومن كثر كلامه كثر سقطه
ومن كثر سقطه قل حياؤه ومن قل حياؤه قل ورعه ومن قل ورعه مات قلبه به
اخبر نامحمد بن الحسن قال حدثنا الحسن بن الخضر قال اخبرنا عن
سلمان بن داود التكي قال حدثنا جر بر عن عطاء بن السائب عن ابى
البخترى قال كتب عمر بن الخطاب رضى الله عنه الى ابى موسى لا بوخر

⁽١)في حاشية نسخة المتحف رافته

عمل اليوم لغدفتندارك عليك الاعمال وان للناس بوة عن سلطانهم او نفرة اعوذبالله من ان يدركني واياكم ضفائن محمولة وديبا موثرة واهواء متبعة في حديث فيه طول *

قال عمر بن الخطاب رضى الله عنمه القاضى لا يصانع ولا يضارع ولا يتبع المطامع «

آخبرنا محمد قال اخبرنا العكلى عن رجل عن جرير عن اسمعيل عن الشعبى قال قال عمر رضى الله عنده حسب الرجل دينه و من و ته خلقه و اصله عقله ه

ومن كلامه عليه السلام ويقال بل من كلام على رضى الله عنه حق المسلم على المسلم سبع خصال السلام عليه اذالقيه و بجيبه اذادعاه و يعوده اذامر ض و يتبع جناز به اذامات و يحب له ما يحب لنفسه و يكره له ما يكره لها والمواساة في ماله *

(باب من کلام عبان رضی الله عنه)

قال دخل عمان بن عفان رضى الله عنه على العباس بن عبد المطلب يموده فقال اوصنى وزو دنى فقال له الزم خواص تصب عوام ودع مصانعة الناس وعليك بسلامة القلب وحفظ اللسان تصب بهماسر وراو من امنه الناس على اعراضهم استقامواله عوادتهم الناس على اعراضه الناس على اعراضه الناس على اعراضهم استقامواله عوادتهم الناس على اعراضهم استقامواله عوادتهم الناس على اعراضه الناس على اعراضهم استقامواله عوادتهم الناس على اعراضهم استقامواله عوادتهم الناس على اعراضهم استقامواله عوادتهم الناس على اعراضه المناس الناس على اعراضه الناس على اعراض الناس على اعراضه الناس على اعراضه الناس على اعراضه الناس الناس على اعراض الناس على اعراضه الناس الناس

(باب ما حفظ من كلام على عليه السلام)

قال حدثنا العكلى عن حاتم بن قبيصة الهلبى عن الكلبى قال قال على بن العند العلمي قال العلم على الله عنه المعروف افضل الكنو ز واحصن الحصوب المي طالب رضى الله عنه المعروف افضل الكنو ز واحصن الحصوب

لا يزهد نك فيه كفر من كفرك فقد بشكرك عليه من لم تستمتع منه بشيء وقد مدرك بشكر الشاكر ما يضيم الجمعود الكافره

اخبرناعقبة بن ابى الصهباء قال لماضرب ابن المجم عليارضى المةعنه دخل عليه الحسن وهو باك فقال له ما يكيك يابي فقال مالى ولاا بكى وانت في اول بوم من الآخرة وآخر بوم من الدنبا فقال يابني احفظ عنى اربعا واربعالا بضرك ما عملت صهن قال وما هن يا ابت قال ان اغنى الفنى المقل واكبر الفقر الحمق واوحش الوحشة العجب واكرم الحسب حسن الخلق قال يا ابت هذه الاربع فاعطنى الاربع الاخرقال اياك ومصادقة الاحمق قانه لا يربد ان ينقعك فيضرك واياك ومصادقة الكذاب فانه تقرب اليك البعيد ويبعد على القريب واياك ومصادقة البخيل فانه تقمد عنك الدك البعيد ويبعد على القريب واياك ومصادقة البخيل فانه تقمد عنك الدك البعيد ويبعد على القريب واياك ومصادقة البخيل فانه تقمد عنك الحوج ماتكون اليه واياك ومصادقة الفاجر فانه يبيعك بالنافه فه

(ومما حفظ من كلام على رضى الله عنه)

إن رجلا سأله عن نفسير لاحول ولا قوة الا بالله فقال نفسير هاانا لا على مع الله شيئا ولا علك الاما ملكنا مم اهو املك به منا فه مي ما ملكنا ماهو املك به منا فه مي ما ملكنا ماهو املك به كلفنا ومتى اخذ مناو ضع عناما كلفنا ان الله امر نا تخييرا ومهانا تحديرا و اعطانا على قليل كثير الن يطاع رينا مكر ها ولا يعصى مغلوبا به مناوعة مناوعة المناوعة المنا

(ومماحفظ من كلامه رضي الله عنه)

لاتكن بمن برجو الآخرة بغير عمل ويؤخر التوبة بطول امل تقول في الديبا تقول الزاهدين و يعمل فيها عمل الراغبين الن اعطي صها لم الشبع وان منع لم يقنع يعجز عن شكر ما وتى و يبتنى الزيادة فيما بق ينهى

(وعما حفظ من كلامه عليه السلام في ذم الدنيا)

فبوعلى الناس طاعن ولنفسه مداهن اللغومع الاغنياء احب اليه من الذكر

معالفقراء نعكم على غيره لنفسه وبحكم عليها لغيره وهويطاع ويعصى

ونسنوفي ولأنوفي به

اولها عناء وآخر ها فناء حلالها حساب وحرامها عقاب من صبح فيها امن ومن من طبح فيها امن ومن من من طبح فيها المن ومن من فيها ندم ومن استغنى فيها فتن ومن افتقر فيها حزن وصن ساعاها فاته ومن قعد عنها لته ومن نظر البها اعمته وصن نظر بها بصرته *

﴿ ومر كلامه رضوان الله عليه ﴾

لله امرؤعمل صالحا وقدم خالصاوا كتسب مذخوراً و بنى عرضا واحرزعوضا كابر هواه وكذب مناهوجعل الصبر مطية نجاته والتقوى عدة وفاته * (کتاب المجتنی)

(و من كلامه رضوان الله عليه)

الدنيا داريمرالى دارمقر والناس فيها رجلان رجلباع نفسه فاوقها ورجل أبتاع نفسه فاعتقهاه

(ومن كلامه رضي الله عنه)

مثل الدنيا كثل الحية لين مسها وفي جوفها السم الناقع يهوى اليها الصبي الجاهل ويحذرها ذواللب الحاذر »

اخبرنا محمد قال حدثنا محمد بن حاد البغدادى المروف بابن الخشنى (١) قال حدثنا القاسم بن عبيدالله (٢) الهمدانى قال حدثنا الهيئم ابن عدى عن مجالد عن الشعبى قال قال على رضو ان الله عليه انى لاستحيى من الله ان يكون ذنب اعظم من عفوى اوجهل اعظم من حلمى اوعورة لايواريها سترى اوخلة لايسدها جودى،

(ومماحفظ من كلا مه كرم الله وجهه) اذا قدرت على عدوك فاجمل العفو عنه شكر المقدرة عليه «

(ومن صوا عظه رضوان الله عليه)

ان الله وقت لكم الآجال وضرب لكم الامثال والبيكم الرياش وارقع عليكم المعاش وآثركم بالنعم السوابغ و تقدم اليكم بالحجم البوالغ وا وسع لكم بالرف الروافغ فشمر وافقد احاط بكم الاحصاء وارهن لكم المراء *

(١) في نسخة انتحف بإني الخين (٢) نسخة اكسفورد عبد الله ١٢

(ومن كلامه رضي الله عنه في دمالدسا)

الدنيا غم ورحائل و زخرف زائل و ظل آفل وسند مائل تردى مستزيد هاو تضر مستفيد هافكم صنوائق مها راكن قدار هفته با باقها (١) واعلقته بارباقها واشربته خنا قها و ازمته و تا قها د

﴿ ومن كارمه رحمة الله عليه ﴾

انكم مخاوقون اقتدارا مربو بون اقتسار ا ومضنون اجدانا وكاشون رفانا ومبعولون افرادا ومدينون حسابا فرحم الله عبدا اقترف فاعتر ف ووجل فعمل وحاذرفباد روغمر فاعتبر وحذرفاز دجرواجاب فأناب وراجع فتاب واقتدى فاحتذى فباحث طلباونجاهر باوافاد ذخيرة واطاب سريرة وتاهب للمعادواستظهر بالزاد ليوم رحيله ووجه سبيله وحال حاجته وموطن فاقته فقدم املمه ندار مقامه فهدو الانفسكم في سلامة الابدان فهل يتنظر اهل غضارة الشباب الاحواني الهرم واهل مدة البقاء الامفاجاة الفناء واقتراب الفوت ودنو الموت وازف الانتقال واشفاء الزوال وحفز الانين و رشح الجبين وا متداد المرنين وعلن القلق (٢) وفيظ الرمق والم المضف وغصص الجرض ه

(ومن كلامه رضوان الله عليه)

القاوب قاسية عن حظها لاهية عن رشدها سالكة غير مضارها

(۱) نسنحة اكسفوردبا شاقها ۱۲ (۲) في هامش نسخة المتحف وفي نسخة غلز القلق والذي في نسخة السماع بالنون وهو الصحيح لان الغلزهو القلق فيلزم منه اضافة الشيم الى نفسه ۱۲

ر ومن مو عظه ع

اتقوأ الله تقية من شمر تجريدا وجد تشميرا وانكمش في مهلو اشفق في وجل ونظر في كرة المآل و عاقبة المصير و مغبة المرجع كني بالله منتقما ونصيرا وكني بالجنة توابا وما لا وكني بانما رعقا باو كما لا وكني بانما وعصيا باكتاب الله حجيجا و خصيا *

﴿ ومن كالرمه رضي الله عنه ؟

رحم الله امر ، الستشعر الحزن و تجلبب الخوف واضمر اليقين وعرى من الشك وتوه لزوال فهومنه على بال فزهر مصباح المدى في قلبه وترب به على نفسه البعيد وهو ن الشديد فخرج من صفة العمى ومشاركة الوتى وصارفي مفاتيح الحدى ومفاليق ابواب الردى واستفتح عافتح العالم ابوابه وخاض بحاره وقطع غماره ووضعت له سبله ومناره واستعسلت من العرى باوثقها واستعصم من الحبال بامتنها كشاف غمرات فراج مهمات مصباح ظامات دافع معضلات (١) دايل مشكلات لا بدع مطلبا للخير الاامه ولامظنة الاقصدها ه

(ومن كلامه رضى الله عنه)

حق السلم على المسلم سبع خصال يسلم عليه اذالقيه و يجيبه اذا دعاه ويعوده اذامرض ويشيع جنازته اذامات و يحبله مايحب لنفسه ويكره (١) و في الهامش من نسخة اكسفورده وضح معضلات اما في نسخة التحف في الموضعين مضلات ه

مايكره لهاوالمواساة فيماله) (١)*

اخبرنا محمدقال حدثنا العكلىعن ابن عائشة عن هاد عن حميد عرب انس بن مالك قال اقبل بهودى بعدوفاة النبى صلى الله عليه و آله وسلم حتى دخل المسجد فقال ان وصي رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فاشارالقوم الى ابى بكرفوقف عليه فقال ارىدان اسأ التعن اشياء لا يعلمها الانبي اووصي نبي قال ابو بكر سل عمابد الك قال اليهو دى اخبرني عماليس للهوعما ليس عندالله وعما لا يعلمه الله فقال ابو بكر هذه مسائل الزنا دقة يا بهودى وهـم ابو بكروالمسلمون رضى الله عنهم باليهو دى فقال ابن عباس رضي الله عنهماما إنصفتم الرجل فقال الوبكر اماسمعت ما تكليمه فقيال ابن عباس ان كان عند كم جوانه والافاذ هبوا به الى على رضى الله عنه نجييه فأنى سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم نقول لعلى من ابي طالب اللهم اهدقلبه و تبت لسانه قال فقيام ابو بكر ومن حضره حتى أنواعلى بن أبى طالب فاستاذ و اعليه فقال أبو بكريا اباالحسن ان هذا اليهودي سأني مسائل الزنا دقة فقال على ماتقول يابهودي قال اسألك عن اشياء لا يعلمها الانبى اووصي نبى فقال له قل فرد اليهو دى المسائل فقال على رضى الله عنه اما ما لا يعلمه الله فذلك قولكم بامعشر الهودان العزيران الله والله لايعلم انله ولداوا ماقولك اخبرنى عاليس عندالله فليس عنده ظلم للعباد واماقولك اخبرني عاليس لله فليس له شريك فقال الهودي شهدان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله وانك وصي

⁽١) سقط من نسخه کسفورد مابیزالعکفین وقدسبق یه

رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فقال ابو بكر والمسلمون نعلي عليه السالام يامفرج الكرب ه

(من كلام الحسن بن على رضى الله عنه)

قام الحسن بن على رضوان القدعليه بعدموت امير المومنين فقال بعد حداللة امنا والله ما ثنانا عن اهل الشام شك ولا ندم وانماكنا نقاتل اهل الشام بالسلامة والصبر فشيبت السلامة بالمداوة والصبر بالجزع وكنتم في مبدأ كم الى صفين ودينكم امام دنيا كم فقد اصبحتم اليوم دنيا كم امام دنكم الا اناكا لكم واستمانا الا و قد اصبحتم بين قتيلين قتيل بصفين تبكو ن له و قتيل بالنهر وان تطلبون شاره واما الباقي خذل واما الباكي فنائر الاوان معا وية قددعا ناالى امريس فيه عن ولا نصفة فان ارديم الموت رددناه عليه وان ارديم الحياة قبلناه واخذنا لكم الرضى فناداه القوم البقية البقية المقية البقية المقاداة القوم البقية البقية البقية المقاداة القوم البقية البقية البقية المقاداة القوم البقية البقية المقدد المقدد

ز من کالاممعاویه ک

حدثنا محمدقال اخبرنا الوحاتم عن العتبى قال قال معاولة يا الماالناس ما المابخيركم وان منكم لمن هو خير منى عبدالله بن عمر و وعبدالله بن عمر وغيرهمامن الافا ضل ولكن عسى ان اكون الله كولاية والكاكم في عدوكم وادركم حلباه

اخبرنا محمد قال اخبرنا ابوحاتم سماعا عن العتبى قال كتب عمرون العاسمالي معاوية المابعد فان التفهم العاص الى معاوية المابعد فان التفهم

فى الخيرزيادة ورشدوان المتنبت مصيب وان العجل مخطئ وان من لم ينفعه الرفق ضره الخرق وان من لم تعظه التجارب لم مدرك المالى ولم يبلغ الرجل اعلى المبالغ حتى يغلب حلمه جهله والعاقل يسلم من الزلل بالتثبت وترك العجلة ولا يزال العجل مجتنى ثمرة الندم،

اخبرناابو بكرقال اخبرنا ابوحاتم عن المتبيقال وفدزياد على معاوية فاناه بهدايا وامو العظام وسفط مملوء جوهرا لميرمثله فسر صعاوية بذلك سرورا شديدا فلهارأى زياد ذلك صعد المنبر فقال انا والله ياامير المؤمنين اقمت الك معرالعراق وجبيت الك مالها و الفظت اليك بحرها فقام بزيد النصعاية فقال ان تفعل ذلك يازياد فنحن نقلناك من ولا عقيف الى قريش وصن القلم الى المنابر ومن زياد بن عبيد الى حرب بن امية فقال معاوية الحلس فداك إلى وامى *

اخبرنا أبو بكرقال اخبرنا عن العتبي قال رأى معاوية يزيد يضرب غـلاما له فقال لهسوءة لك اتضرب من لا يستطيع أن عتنع عليك والله لقد منعتني القدرة من ذوى الاحن وأن احق من عفالمن قدره

اخبرنا محمدقال حدثنا العكلى عن حدثه عن ابى الحسن بن عبد الرحمن الانصارى قال قدم على صعاوية وفد مر قريش فيهم عبد الله بن جعفر وعبد الله بن صفو ان بن اصة و ابن الزبير فو صلهم وفضل عبد الله بن جعفر ققال عبد الله بن صفو ان يا مير الوصنين اعاصغرت امورنا عندك وخفت حقوقنا عليك اذلم نقاتلك كاقاتلك غيرنا ولوكنا فعلنا ذلك كناكا بن جفعر فقال معا وية أبى اعطيكم فتكونون بين رجلين اما معدم فاعطيه لخزن

اومضمر لهامع بخل به وان عبد الله بن جعفر اربحی يعطی اكثر مما ياخذ شم لاياتينی حتی بدان باكثر ممااخذ فخرج ابن صفوان و هو بقول ان معاوية ليحر مناحتی نا پس و بعطيناحتی نظمع ه

اخبرنا محمد قال اخبرنا ابوحاتم عن العتبي قال دخل عمرو بن العاص على معاوية وورد عليه كتاب بعض ولاته فيه نعي رجل من الساف فاسترجع معاوية فقال له عمرو *

عوت الصالحون وانت حي ﴿ تخطأ ك المنايا لا تموت فقال له معاونة

اترجوان اموت وانت حي ه و لست بميت حتى نمو ت اخبر نامحمد قال اخبرنا ابومماذ عن دماز عن ابى عبيدة هجاعقيبة ان هبيرة الاسدى عمر وبن قيس الاسدى فقال *

ارى ابن ابي سفيان يزجى جياده « ليغز و عليا ضلة و تحا مقا وبئس الفتى في الحرب وما اذا بدت « برازق خيل يتبعن برازقا (١) (١) حاشية في نسخة المتحف البريطاني البرازق واحدها برزق وهو القطعة من الخيل ويقال ايضا الفارس «

فهلم مدعو عليه واقرص او ادعو عليه و تؤمن فقال اماغير هذاقال لا و ان شنت فهلم مدعو عليه و الدياء فهم كاهجاك فحرج من عنده وهو تقول قاتلك الله ما علمك بالدياء احبر في العتبي قال دخل ابوا ما مة الباهلي على معا و ية فقال بأوير المؤمنين انترأس عيونا فان صفوت لم يضرنا كدر العيوز وان كدرت لم ينفعنا صفونا و اعلم أنه لا نقوم فسطاط الا بعمد ه

اخبرنا محمدقال اخبرنا عن دماذعن ابى عبيدة قال كتب معاوية الى على بن ابى طلب بإبالحسن ان لى فضائل كثيرة كان ابى سيدا في الجاهلية وصرت ملكا في الاسلام وانا صهر رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وخال المؤمنين و كاتب الوحى فقال على كرم الله وجهه أبا لفضائل تفخر على ان آكلة الاكباد ثم قال اكتب بإغلام،

(شعر)

محمد النبي اخى و صهرى ، و حمزة سيد الشهد اه عمى وجمفر الذى يمسى ويضجى ، يطير مع الملا ثكة ابن اى وبنت محمد سكنى وعرسى ، مسوط لحمها بدى ولحمى وسبطا احمد و لد اى منها ، فا يكم له سهم كسهمى سبقتكم الى الاسلام طرا ، صغيرا ما بلغت اوان حلمى فقال معاوية اخفوا هذا الكتاب لاتقرأه اهل الشام فيميلون الى طالب ،

اخبرنا محمد قال اخبرنا ابوحاتم عن العتبي قال اغمي على معاوية في مريضه الذي مات فيه فقالت ابته رملة او امرأة من اهله وهي متمثلة *

اذامت مات الجودوا نقطع الندى عن من الناس الامن قليل مصرة وردت اكف السائلين وامسكوا عن الدين والدنيا بخلف مجدد قال فا فا ق معاوية فقال ه

(شعر)

لو فات شي ا ذ الفات ابو ه حسان لا عاجز ولا وكل الحول القلب الاربب ولا ه بد فع ز و المنية الحيل اخبر نا ابوبكر عن العتبي قال قال صعاوية لا اضع لساني حيث يكفيني مالى ولا اضع سوطى حيث يكفيني لساني و لا اضع سيني حيث يكفيني سوطى فاذالم اجد من السيف بداركبته *

اخبر نامحمد قال اخبر ناعن العتبي قال قال معاو بة افضل ما اعطي الرجل المقل و الحلم و اذاذكر ذكر و اذا اعطى شكر و اذا ابتلى صبر و اذا غضب كظم و اذاقدر غفر و اذا اساء استغفر و اذا وعد انجز ،

وعن العتبي قال اغلظ رجل معاوية فحلم عنه فقيل له اتحلم عن هذا فقال اىلا احول بين الناس والسنتهم مالم بحولوا بيناوملكناء

وعنه قال مرمعاوية بن ابى سفيا ن بدير هند بنت النيما ن فوقف فارسل البها انر لى حتى نسألك عن اشياء فارسلت اليه ان كانت الحاجة لك فانت اولى با لنزول قال صد قت فنزل البها فقى ال اخبر بى عن حالك فقالت اختصر فا قصر قال اجل قالت اصبحنا صباح يوم وما لنا قابع ولا جار الا و هو ير جونا وامسينا و ما لناعدو الا و هو ير قى لنا قال حسبك قداو جزت هل لك از انزوج بك قالت لا فلها نزل قال لها قال حسبك قداو جزت هل لك از انزوج بك قالت لا فلها نزل قال لها

المغيرة بن شعبة هل لك ان أنروج بك قالت اماكان في المير المؤمنين رغبة لواردت ذاك يا اعوره

آخبرنا محمد قال اخبرنا ابوحاتم عن ابي عبيدة قال قال معاوية لقد وضعت رجلي في الركاب وهمت يوم صفين بالهز عمة فامنعنيء نذاك الاقول ابن الاطناية حيث بقول الاقول ابن الاطناية حيث بقول المنادة عيث بقول المنادة حيث المنادة حيث بقول المنادة حيث المنادة حيث بقول المنادة حيث المنادة حيث بقول المنادة حيث بقول المنادة حيث بقول المنادة حيث بقول المنادة حيث

ابت لى عفتى و ابى بلائي ه واخذى الحد بائمن الربيح واكرامى(١) على المكروه نفسى ه و ضربي هامة البطل المشيح و قولى كلما جشأت وجاشت ه مكانك تحمدى اوتستر يحى اخبرنا محمدقال اخبرناهماذ عن دماذ قال اخبرنى ابوعبيدة قال ان كان رجل ليقول نماو بة و الله انستقيمن يامعاو بة او نقو منك فية ول عاذا فيقول بالخشب فيقول إذا نستقيم ه

اخبرنا محمد قال حدثني الحسن بن الخضر عن السديري قال قال عنية ابن ابي سفيان العجب من على بن ابي طالب ومن طلبه الخلافة وماهو وهي (١) في هامش نسخة المتحف و اكر اهي ١٢

قفالله معاوية اسكت يا و زرة (١) فوالله لهو فها كنا طب الحرة حيث نقوله:

لئن ادلى خاطب فتعذرت * عليه وكانت رائد افتخطت فا تركته رغبة عن حباله * ولكنه كانت لآخر خطت وعنه قال قال معاوية لبنيه يا بني انكم تجارة قوم لا تجارة لهم غيركم فلا يكون تجار اربح من تجاركم فان ادنى ما يرجع به الحائب عنكم تخطية ظنه بكم *

اخبر نا محمد قال اخبرنا عبد الاول بن مز مد قلل اخبرنى عبدالله ابن مبارك قال تكلمت الخطباء بوما عنده ماوية في بيعة ابنه يزيد فلما فوق الناس قال يزيد لابيه باابت المخدعنا الناس ام نخدعهم فقل معاوية ان من تخادع لك ليخد عك فقد خد عنه فاقبلها ما كانت اك فلمرى لتفسدن عليك وما ما ه

وعنه قال قال مروان بن الحكم لحبيش بن دلجة القيني أنى لاظنك احق قال اظنام تقينا قال بل ظناقال حبيش ان احمق ما يكون الشيخ اذا استعمل ظنه *

⁽۱) هامش في المتحف هكذا في الاصل وقداصلحه شيخنا ابو البمن يا وزغة والصواب يا اوره والاو ره الاحمق نقال رجل او ره وامرأة ورهاء قال الفند الزماني (كبيب الدفنس الورهاء ربعت وهي تستفلى) وعن الاصمى الاو ره الذي لا يما سك و منه قبل كثيب او ره و الو زغة دو بسة مستقذ رة و قد جاء في نسخة اكد قو ردياو زغة ١٧

معدننا محد قال اخبرنا الحسر عن احمد بن الحارث الخزازعن ابئ الحسن المدائني قال دخل عبدالملك بن مروان على معا وية وعنده عمرو ابن العاص فسلم وجلس فلم يلبث ان بهض فقال معاوية ما اكل مي و و قهذا الفتى فقى الله عمر و أنه اخذ باخلاق اربعة وترك اخلاقا ثلاثة اخذ باحسن البشراذ التى وباحسن الحديث اذ احدث وباحسن الاسماع اذ احدث وبالسر المؤونة اذ اخولف وترك مزاح من لا شق بعقله وترك الكلام فى مالايمنيه وترك مخالفة لثام الناس

اخبرنا محدقال حدثنا الحسنعن احد سنالحارث الخزاز عن ابى الحسن المدائني عن محمد بن صالح عن موسى بن عقبة قال حج عبدالملك ابن مروان فلقيه رجل من ولد عمر بن الخطاب وقدنالته ولادة ابى بكر فسأله فحرمه وقال متمثلاوالبيت لزهير بن ابي سلمي

ومن لم بدد عن حوضه بسلاحه م جدم ومن لا يظلم الناس يظلم فقاله الرجل اذاذدت أبن الصديق وأبرن الفاروق فن يرد قال يرده

اخبرنا محمدقال اخبرنا الحسن قال اخبرنا ابن عائشة قال اتى الوليد بن عبد الملك برجل من الخوارج فقال له ما قول في ابي بكر قال خيرا قال فعمر قال خيرا قال فعيمان قال خيراقال فماتقول في امير المومنين عبد الملك قال الآنجاء تالسألة ما اقول في رجل الحجاج خطيئة من خطاياه به

اخبرنا محمد قال حدثنا الحسن قال حدثنا يعقوب بن محمد الزهرى قال حدثني ابوعبد الرجن المذحجي قال حدثني معاوية الصدفى قال قلت لسعد ان اراهيم بن عبدالله بن عوف ان ابن شهاب الزهرى حدث الوليد بن عبداللك عن قبيصة بن ذويب عن المغيرة بن شعبة ان النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال لا ينبغي الخليفة ان يناشد فذكرت ذلك لسعد فقال على البن شهاب لعنة الله وعلى قبيصة المنة الله وعلى الوليد لعنة الله الماسم قول الخزاعي

يرب ايي شدهمد ا

افيناشد رسول الله ولايناشد لوليده

اخبرنا محمد قال اخبرنا ابوحاتم عن العتبى قال عن عبدالر حمن ابن ابي بكر سليمان بن عبدالمك فقال أنه من طال عمره فقد الاحبة ومن قصر عمره كانت مصيبته في نفسه به

(باب من كلام الحكماء)

فال بعضهم من لا يعرف شرمايولى لم يعرف خيرما يبلى هقال بعضهم من الظفر تعجيل الياً سمن الحاجة اذا اخطأك قضاؤها فان الطلب وان قل عظم من الحاجة وان كثرت فالمطل من غير عسراً فة الجود ه

قال رجل لرجل باغنى عنك امر قبيح فلا تفعل فان صحبة الاشرار رعا اورثت (١) سوءالظن بالاحيار *

قال الاحنف الماول ليس له وفاء والكذاب ليس له حياء والحسود ليست له راحة والبخيل ليست له مروءة ولا يسود سيى الخلق، وقال بيست له وقال فرجمهر عمرة القناعة الراحة وثمرة التواضع المحبة وقال وعد

(١) في المتحف ورثت ١٢

رجل رجلاحاجة فابطأت عليهعدته فقال لهصرت بعدى كذابافقال نصرة الصدق افضت بى الى السكذب، الحريص الجاهد والقانع الزاهدكارها مستوف رزقه غيرمنتقص منه شيئا فعلام المهافت في الناريه ان الكريم للسكريم محل اذاعثر السكريم لمنعش الأبكريم عالمو تفقوت وعن خيرمن الحياة فيذلوعجز عمن اسرع الى الناس عايكرهون قالوا فيه ما لا يعلمون اغباب الزيارة امان من الملالة هالمال مسود غير السيدو تقوى غيرا لا بدهاصلح المال لجفوة السلطان ونبوة الزمان عن الشريف ادبه الظلماد عيشى الى تغير النعمة وتعجيل النقمة همن انتجعك مؤملالك فقد اسلفك حسن الظن بك كن من احتيال عد وك عليك اشد خوفامن مصادمته لك عالحسودسريع الوبة بطئ العطفة * لازوا ل للنعمة مع الشكرولانقاء لهامع الكفر «شفيع المذنب اقراره وتوبته اعتذاره » من لم غد بالعلم ما لا اكتسب به جالا هما حار من استخار ولا ندم من استشار همن مذل بعض عنا ته لك فابذل جميع شكرك له و المو دة بكشرة التعهد *

قال اميرالمو منين على بن ابى طالب كرم الله وجهه عمرت الديا بحب الاوطان «الاعتبار بفيدك الرشاد «الجود حارس الاعراض «الحيلم فد ام السفيه « العفو زكاة العقل « الوفاء انسك بمن نكث و الساوة عوضك بمن غدر «الاستشارة عين الهداية وقد خاطر من استبد برأيه «التدبير قبل العمل يؤ منك من الندم «الصبر بناضل الحدثان والجزع من اعو ان الزمان « من استقبل وجوه الآراء عرف مواقع الخطاء »

اشر ف الغني رك المن عمل اسير عند هوى امير ه من التوفيق حفظ التجرية والصبرجنة من الفاقة والمودة قرابة مستفادة ولا تامن ماو لاوار في العلمة على بالصلة عاليس في البرق اللاع مستمتع لمن بخوض الظلمة وصول معدم خير من جاف مكثرة قطيعة الحكيم لك خيرمن ضادالحيلة فيك اغض على سماع الاذى والالمرض ابداه عجب المرء نفسه احد فسادی عقله، من اطلق طرفه کثر اسفه همن حصر (۱) شهو به صان قدره عمن لانعود مكثرت اغصانه الخلاف مدمالراى ورعاادرك الظن الصواب، من ال استطال، في تقلب الاحو العلم جو اهر الرجال، حسد الصديق من سقم الودة عجوهم الاخلاق تتصفحها الماشرة مصاحبة الايام متك لك السريرة الكامنة واكثر مصارع العقول تحت بروق المطامع اليس من العد ل القضاء بالظرف على الثقة عسبك من البني حسن المكاشرة الفافع المذنب خضوعه بالمدرة الابذل اعظم قدرا من المساعدة، الحزم الوقوف عند الشبهة، انت اخو العزما التحفت بالقناعة؛ المخذول من كانت له الى الناس حاجة؛ تحسب السروريكون التنفيص، عن القدر تسبق الحذره القلب رهين وفكا كه حسم الطمع، في سعة الاخلاق كنوز الارزاق «من له مد ان بغو اثل الزمان « كماكف على ذبه في آخر ايام عمره بيش التراد الى المعاد العدو ان على العباد يو بل للباغين من احكم الحاكمين همن اشرف افعال الكرم غفلتك عما تعلم يجرع المضض يطنى نارالغضب؛ ابين الغبن كدك فيما نفعه لغيرك؛ من كساه الحياء نو به

⁽١) في نسخة المتحف البريطاني حصن و في الها مش حصر ١٧

لم الناس عيده من سامح نفسه في تحب منه اتعب جوار حه وفقد حظه من الراحة باجالة الفكر يستد رك الرأى المصيب بحسن الرأى تسهل المطالب بلين كنف الماشرة بدوم لك المودة بخفض الجانب تأنس النفوس بكثرة الصمت تكون الهيبة ، بعدل المنطق بجب الجلالة بالنصفة يكثر الوا صلون وبالافضال تعظم الاخطار ، بالتواضع تم النعمة ه بصالح الاخلاق تزكو الاعمال ، باحمال المؤون بجب السودد ، بالسيرة المادلة تقهر المناوى ، بالحلم عن السفيه بكثر انصارك عليه و بحسن اللقاء بألفك الثناء الجميل ، بائا رك على نفسك تستحق اسم الكرم ، من عاشر الناس بالمساعة دام استمتاعه بهم ، لاهل الاعتبار تضرب الامثال ، المجب المفلة الحساد عن سلامة الاجساد ، المطامع في وناق الذل ،

(باب)

لانسأل غير نفسك عن امرك ولا تسمع منها الاماركيه علمك وتحققه عندك بالفعل فأنك من اعلم فأن رضيت خفيات امورك المستورة فلاند خلنك الشبهة في صحة ذلك عند الجميع و سجيلهم لك عليه ه

قال رجل لخالد بن عبدالله القسرى انك لتبذل ماجل وتجبر مااعتل وتكثر ما قل و ليكن بذلك اكثر من اطباعك يعظم قد ر ما تفيدفان الرجاء اذا اتسع استغرق ما كان دون تقديره

اصحب الملوك بالهيبة وان طال انسك بهم شمود أنهم لك فأنهم الا الماك من نفسك الماحتجبوا عن العوام لتبقى هيبهم عندهم فلا بدع فقد ذلك من نفسك لمن اتصلت به صهم ولا تبأس من الزمان وان مطل املك وأن جميع من

تغبطه مما اوتى فبعد تعذ رعليه أما ه همع كل منظر حسن رقيب ينغض (١) مهجته و يؤذن بزواله مع عوا رض الآفات فيه وما يشوبه من التنفيص خنى محجوب وشجا للقلوب مستور «من ضاق خلقه فهو بمعزل عن الخفض وان اتحفه الدهم بما سأل واعطاه ما يني * و كال الفضل في الدعة حسن الخلق وقيمة الخلق الصالح أكثر من قدر الديباوما منه عوض ولو صحب المرء الديباسلما من الافات آمناهن البوائق *

قال آخر الذي لميأت كالذي فات و كل زائل في الديبا كلم نائم الحر لا أنسن عاستوحش منه اهله بعدانسهم به ولا تأسف على ماقدفا لك منه فاني رأيت الملوك يتنازعون الديبا بتعب ابدائهم وماامتد لهم العمر وكلا حظر وامنها على منزلة رامو التي تليها حتى يفنيهم الموت فلم ارهم مع ماخولوا مستر محين هذامع الذي يصحبهم من وزر المظالم وطول الوقوف القصاص وقال آخر نكاية الاحزان في القلوب ابلغ في الاجسام من أراسرور ونقصان الاجساد بالحزن اكثر من زيادتها بالفرح ه

وقال آخر ایاك وعزة الغضب فلم الفضی بك الی ذلة الاعتذار و انشده (شعر)

واذاما اعترنك في الغضب العزة فاذكر نذلل الاعتذار آخر بلوغ الغاية في الضر (٢) اسهل لسبيل العذروا قطع لحجة المتجنى و ابرأ بصدر المتظني *

آخراذ ازل سرك عن عذبة لسانك فالاذاعة مستولية عليه

⁽١) نسخة المتحف متقص ١٢ (١)في نسخة البريطاني في الصبر ١٢

واذاوعيته سمع ناصح واودعته قلب محب واحمال مؤونة الكمان على قلبك اسهل عليك من التململ شمليكك سرك غيرك .

وقال آخر تجنب المسألة ما كان التحمل بمكنا فان لكل يوم رزقا جديدا وخير امتوقعاه والوقوف على درج الحرص بالالحاح في المطالب مسلبة للبهام، وحصار قوى المروءة بين الصبرو الاحتساب،

(باب)

ليس تكاد الديانسق (١) صفوا الااعترض في صفا أعااذي باطن و وبذل الموجودا قصى فاية الجود ، احتمل بمن اذل عليك و اقبل بمن اعتذ راليك وكاف من احسن اليك فان اعجز له الوفر يسجزك الشكر ، وقال بعضهم اقل ما يجب للمنعم بحق نعمته الا يتوصل بها الى معصيته ، وقال آخر ما ينظر المر ، الا احدام بن لا خيرله في واحد منها الما والما الموت و مجاورة الاجداث في طننك القرار ،

قال بعض الحسكماء الانسان بين حركة وسكون فحركته تعجب اذا هجم عليه ما ينكره وسكونه انساذا فهم وصرف صلاح طبائع ان آدم على الاضداد فلا تعتدل الابا ختلا تهاعليه و لوقامت به حال واحدة فسد مزاجه و أنهدم بناؤه و كذلك تدبير الله فى خلقه وارضه *

قال بعض الحكماء بقدرالسبو في الرفعة تحكون وجبة الوقعة

⁽١) في نسخة اكسفور د تصني ١٢

وأكل ناجم افول ولن يعدم (١) ذوالقصد كثيرا اذااعد منه (٢) الا يام ما كانت عودته من المؤاتاة ،

وقال آخر سرورك بقليل التحف مع فرا غك له احسن موقط عندك من اضعاف مع اشتغالك عنه وكثرة الاشتغال(٣) مذهلة عن وجوه اللذات بكنهها وليس بحكيم من ترك التمييز ع

وقال آخر منجهة النواني وترك الروبة بكون وهم العزم وخمول الهمة وفي اجالة الفطن وحركة الفكرة وتباهة الرأى درك البغية والنيق الليب الامن الاثرة وهي خلة تنصل بها الهوى والمحبة وعند هما تسقط المناظرة فتستعبد الجوارح في الفساد وتنهك القدر في الشهوات وهذا الحوربعد الكور والكون جميعا ه

آخر من طرق مالاطاقة له به كان استرلمكتوم امره وابقى للآمال فيه ولآخرا سعد الناس من تصفح آراء الرجال واست ور من ذوى الالباب فان لكل عقل ذخيرة من الصواب ومسكنا من التدبير * ولآخر صن شكرك عمن لا يستحقه واطاب المعروف ممن مجمل بك طلبك منه واستر ماء وجهك بالقناعة ونسل عن الدنيا لتجافيها عن الكرام *

وقال بعضهم ذوالقدرة على نفسه والاصيل في رأيه يزداد اتسا عا في الجميل وانبساطا في المعروف وتكرمافي اخلاقه اذا تو افت آ ماله اليه لاسيما اذا نال سلطانافان السلطان يبدى مكنون الجوهم وعنده يسقط

⁽١) نسخة المتحف لن نفقد ١٢ (٣) نسخة المتحف اعتدمته ١٢

⁽٣) نسخة المتعف كنرة الا شفال ١١

الشكوالد عوى الكاذبة وتصير سريرة اخلاق صاحبه علاية و ولآخر الانسان ملول لما ظفر به ومستطرف لما منع منه وكل ما استجد تت النفس هوى اخلقت فيه البدن وبعثت له المنابة (١) وتولع به الاشفاق عليه وذلك امهان المروءة وليس كل من حنت عليه النفس بستحق هبة المودة ولا يؤنمن على المؤانسة «فالبسو اللناس الحشمة في الباطن وعاشر وهم بالبشر في الظاهر مختبرهم المحن وتلقوا الرغائب منهم فيكم بالقبول واكتمو هم الانقباض فا نه من جرى مسع هوا هطلقا جعل الاعمة والعذل عليه طرقا ومن سهى بدليل من التدبير لم يقعد به الدرك الاسابق قضاء لاعلك «

وقال آخرارع حق من عظمك الهيرفاقة اليك باعطائه ايالة ماتحب واستعن على شكر هباخو الله فانذلك من حق الحرمة (٢) عليك، من كانت له خصلة حسنة فليواظب عليها و ليتمسك بها فا في لها دولة تعيداليها ما ادر عنها ه آخر من كانت فيه خلة حسنة لم يبعد من الرجاء فيه وان كثرت سيئاته و اعالياً سمن لا يعود الخير نفسه،

وقال آخر من رك مالا يضره تركه و نفعه ذكره عظم عند الناس قدره * آخر امنع الناس من عرضك عالا منكرون من فعلك واطلب التعظيم في قلومهم بصيانة نفسك واستبق مروء تك بالغني عنهم و تألف و ده بالبشر لهم واحتجب من بغيهم بترك الاستطالة واستتر من الشامتين بحسن العزاء عندالنو البه ومن احب ان يكتم فقر ه فلا تقبل معروف من بلتمس

⁽١)نسخة أكسفوردالغانة (٢)نسخة المتحف الحربة ١٢

مكافاته وانازعيم لمن رك فضول القول باجلال اولى النهى لهه

وقال آخر لانشعر قلبك الهم عافات فيشتغل ذهنك عن الاستعداد للماناني به الالهام كن بحسن الظن عاعند الله او تق منك عافي بدلت فانك تضن عافي بدلت و ذلك على الله يسير و في كل حركة وساعة امر حادث وقدر جار بتبديل الاحوال وانتقال الدول ه

و قال آخر قتل القنو ط صاحبه و في حسن الظرف بالله ر احة القلوب *

وقال آخر تجنبوا المنى فانها تذهب بهجة ما خولتم و تستصغرون موا هب الله عندكم و تعقبكم الحسر ات على ما وهمتموه منها انفسكم وهى مكيدة من مكا ثد الميس للعبد وختل له عن الشكرو استدراج الى استصغار عظيم المواهب ه

وقال من اظهر لك بشرا وهو يكن بغيا فقد تلقاك عاتحب واخني ماتكره لنفسه فانكان تقدر على دفعه فان مااحتجن من الاذى واظهر لك ماتهوى وآثرك بحسن المكاشرة على حظه من السلامة وحسب امرئى من عدوه ان عرف ذلك منه وان من عرفك عداوته فقد بصرك مواقع نبله ومن فهم عنه لم تنله سهامه ه

آخر بجب على ذى السعة في رأيه و الفضل فى خصاله ان منطول (١) على حساده بنظر ه و متحرى لهم المنا فع فانه بلاء غر سه الله له فيهم على حساده بعدون بحركات الحسد فى وقت مسر به بما اكرم به مه المسلطهم عليه فهم يعذبون بحركات الحسد فى وقت مسر به بما اكرم به مه

⁽١)في نسخة المتحف ان يطول ١٢

وقال آخر الحقد غصة لا يسينها الا الظفر والحسد سبى قادح لا بدفه عن صاحبه الا بلوغ امله فيمن قصده بحسده وانى له بذلك وقد قيل من كنت سببالبلائه فالو اجب عليك التلطف له في علاجه من دائه ه آخر من انتشر له الصوت بفضل ادب و نظرت اليه العيو ن بالا جلال فليكن عالم عند من يعاشره (١) كمن لا نسب الى علمه في الا بساط اليهم وترك الاستطالة عليهم فأنه قيل فضيلة العالم بتواضعه تريد رفعة في قدر علمه ه

آخر من ملك نفسه ودبر خصاله وقم شهوانه وقهر نوازعه واعمل رأيه فيها يصلحه فلم يطع رعيته الا فيها فيه حظه املناه لصلاح ما بعد عنه واستحق اذ يؤمن على ندبير الرعية ويلتى اليه مقاليد السرفانه قيل من قوى على مجاهرة نفسه وقمع شرته ذلت له صماب الامورودانت لطاعته القاوب ه

آخر لاراحة لحريص ولا غنى لذي طمع والرعندمن رجاوبس الشمار الحسد والافتقار عمق الاقدار والبطر يسلب النمة والانصاف يؤلف القلوب، واخوك من آساك والندر من صغر القدروالوفاء من كرم السجية والاستطالة لسان الجهالة وكثرة الكلام يكسب الملال وان كانحكما والصبرجنة الاشراف واظهار القاقة من خمول الهمة والناس اشباه في الخلق واغامتها ضلون في الرخاء والشدة ،

آخر لاتعدن معروفا اصبته معروفا ولاحظانلته نفيساكان بعدا تندال

⁽۱) فىنسخة اكسفورد عند معاشره ۱۲

قدرك واخلاق لوجهك فان الذي فقدت من عن الصيانة اكثر من قدر الفائدة وقيمة ما بذلت من قدرك اعظم مما احرزت من قضاء وطر نفسك وقال ان شكر الكريم بقا بل كل فعل جسيم وماقدر عمض فيده راغبا اليك عند ماجعل لك من الطول عليه والخضوع لد يه و من قبل صلتك فقد باعك مروء تك واذل لقد رك عن و جلالته ه

وقال آخر ان نظر الراغب اليك فما يلتمسه لد يك نظر تعبد بالمسألة وانجاب لحسكمك عليه بقضاء الحاجة فان منحته ما سأل ملكته به وان ردد به عنك خرج من حكمك عليه *

وقال آخر ما عن اثبت اركا ناو لاأبذخ سيانا صنبت المكارم واكتساب الشكر وذلك ان عن التعظيم بالفعل الجميل باق في قلوب الرجال و مخلد في ايام الازمان ومن تحصن بالجود و اتجر بالمعروف ظفر بمث ناواه (١) ور بح تواب الله من عمر صودة لئيم حصد من استنباطها ندما و تعجل ذلة الاحتكام عليه و للئيم تماد في العد وان عند الاغضاء عنه و معاودة للمكروه حتى يردع بمايشبهه *

وقال آخر استعطاف المتجنى وقونة على الانصاف وظلم للعهدوانما يحسن (٢) التفضل بين الاود اء على التباذل بصحة النيات وسلامة الغيب في المعاملة ومن اكتسب ما يحب منك بغير عدل عليك عرض نفسه لاتهام ما يضمر واستكراه ما استز ادمن البر *

آخرالصفح بينالاخوان مكرمة ومكافاتهم على الذنوب بالاساءة

⁽١) في نسخة اكسفورد ناداه ٢١ (٢) نسخة اكسفورد كصل ١٢

ذاء قد احترس بكرمك من طاعة همك وبصبرك من دواى شهوا تك فان كل قلب منهمك فى دواى مايوافقه وانما تفاضل الناس في الحصال على قدر الدواى وكمان الحركات واختيار التوقي على راحة الا باحة هسكون الغوائل فى الشيم لفر اغهامن الخير ات وخروج التو فيق عنها وتحكن الشيطان للجولان فيهاوهى اسباب الشقوة وعواقب الخذلان « السكريم يلين اذا استعطف واللئيم يقسو اذالوطف (١) «

وقال آخر الحياء لباس سابغ وحجاب واقع وسترمن المساوى واق وحليف لله بن وموجب للصنيع ورقيب للعصمة وعين كالئة تذود عن الفسادو تنهى عن الفحشاء والادناس * خير المودة تعاطف القلوب واثنتلاف الارواح وحنين النفوس الى مبائة السرائر و الاسترواح للمسكنات في الغرائز ووحشة الاشخاص عند تباين اللقاء وظهور السرور بكثرة النزاور على حسب مشاكلة الجواهر يكون الاتفاق في الخصال * العتاب حداثق المتحابين وعار الاوداء ودليل الصبر والصفاء وحركات الشوق ومستراح الوجد ولسان الاشفاق * وقال التجنى رسول القطيعة وداعى القلى وسبب السلوان واول التجافي ومنزل النهاجر *

وقال آخر اجعل الحلم عدة للسفيه وجنة من التهاج الحاسد فانك لم تقا بل سفيها بالا عراض عنه والاستخفاف بعقله الا اذللته في نفسه وسلطت عليه الانتصار من غيرك واذا كافأته بمثل مالك (٢) وزنت قدره تقدرك ولم تنصر عليه *

⁽١)في سخة الطف١١(٢)في هامش نسخة التحف ماأتي مع علامة صح١١

العجلة مكسبة للمذلة وزمام الى القدا مة وسلب للمروءة ومرارة لاهل الحجى ودليل على ضعف العقدة ومنفرة لاهل الثقة والجودخلة آثرت عند وبة الثناء على لذة المال فهو من امهات المحاسن و من الكرم بسبيل خاصة و عكان رفيع من القلوب السمن جهل الناس تقدر القضل قصر وا عنه ولكن من استقال فر ائضه حادوا عن التمسك به وهم على تحييل اهله مجتمع في م

(باب آخر)

اقبح عمل المقتدرين سرعة الانتقام همن ضاق قلبه أتسع لسأنه ماحار من استخارولاند مهن استشار اذاقدم الاخاء سمج الثناء ه

قال واعتذر بعض البلغاء الى بعض الامراء فقال ان د التي عليك وان كانت احاطت بحرمتي فان فضلك بحيط بها وكرمك يو في عليها و قد وثقت اذرد د تني الى مكانى من قلبك انى قد وضعت نفسى محيث احب من رجائى واملى عندك ونر لت بمنز لة آمن فيها من نوا ثب الدهر على فا ن رأيت احد علنى من جيل رأيك بحيث احلات نفسي من املك ورجا ثك ه

(باب)

كتب ابو بكرالصد يق رضى الله عنمه الى عكرمة بن ابي جهل وهو عامله بعمان اباك ان تو عد في معصية باكثرمن عقو بنه فا نك ان فعلت اعت وان تركت كذبت *

وكتبعمر بن الخطاب الى ابى عبيدة بن الجراح اما بعد فانه لا يقوم

بامرالله تعالى فى النباس الاحصيف العقدة بعيدالغرة ولا يحنق عى جرة ولا يطلع النباس منه على عورة ولا تاخذه في الله لومة لائم *

ذكر رجل من الخوارج اخاله فقال رحمه الله فأنه كان لا يلتمس محمدة الناس و لا يكتسب ذمهم لا قال ابو مسلم الأم الاعراض عرض لا يرتع فيه حمد ولا ذم اله

قال قال دهقان لرجل اولاه معروفا جعل الله لك ديناه بموطاومالا

قال وحضرا عرابي وأيمة فرأى نعمة فقال النعم ثلاث نعمة في حال كونها و نعمة ترجى صستقبلة و نعمة تاتى غير محتسبة فادا والله لك ماانت فيه وحتق ظنك فياترجوه و تفضل عليك عالم تحتسبه ه

قال وقيل ابعض الحكاء من اسوء النياس عيشا قال من بعدت همته و اتسعت امنيته وضافت مقدرته *

قال المنصور للمهدى استدم النعمة بالشكر و الطاعة بالتألف والمقدرة بالعفو والنصر بالتواضع والرحمة للناس *

قال وكان يحيى من خالد يقول الدالة تفسد الحرمة القديمة وتنضر المحية المتأكدة *

وقال المغيرة بن شعبة النعمة التي يعاش فيها عمة محروسة ايس عليها بائر (١) يغتا لهاولا ذوحسد محتال في غيرها ،

قال العتابي حظ الطالبين من الدرك على حسب ما استصحبوا من

⁽۱)فى نسخة اكسفورد تاثير ۱۲

الصبر وكان نقال اذا خذت عفو القلوب زكاريمك وأناستقصيت اكديت *

الخبرنا محمد قال اخبرنا السكن بن سعيد عن محمد بن عباد عن مصعب بن عبدالله الزبيرى عن عبدالرحمن بن زبد بن اسلم عن ابيه عن محمده قال قال عمر رضى الله عنه لا يكن حبك كلفاولا بغضك تلفا ه

قال وذم اعرابي رجلافقال كانصغير القدرقصير الشبرقليل البشر غيق الصدر لئيم النجر عظيم الكبركثير الفخره

قال وقال بعض الحكماء العي الصامت اذ تعجز عن بلوغ حاجتك والعي الناطق اذتنكلم باكثر من مبلغ حاجتك *

وكتب بعض الناس الى بعض الماولة حملت حاجتى فلانالان شكرى (١) ضعف عن جميل رأبك بل احببت ان يكونوا اعوا نا على شكرك وشهودا لى على فضلك و

قال وقال ابر هيم بن اسمعيل بن داود حضر الفضل بن الربيع وليمة وكنت معه وحضرها وجوه الناس فأخذوا من الحديث في اغثه ومن الحكلام في اسخفه فقال الفضل اني أرى النع مسخو طا عليها فن تم صارت عند غير اهلها قال ابر اهيم فقلت ه

أنى ارى الملك والسلطان حازها « قوم با مثالهم لا تحسن النم فاصبح الناس بالمروف قد فجعوا « واصبح اللؤم مغمورا به الكرم فقال الحسن الخير الذى لاشرفيه الشكر مع النعمة والصبر عند النازلة «

⁽۱)نسخة اكسفوردسكوني ۱۲

(باب)

قال عمر بن الخطاب رضى الله عنه لو لم ننزع النياس عن الباطل لم يتم بالحق *

مثل العباس بن الحسن العلوى عن جليس له فقال لجايسه لطب عشر به اطب طر بامن الا بل الى حد اء ومن الثمل الى الفدء ،

ذكر لرجل من البلغاء جليس له فقال لهو 'حلى من رخص السعر وامن السبل را دراك الاماني وبلوغ الآمال»

وذم العباس رجالها الحمام على الاصرار والدين على الاقتاروشدة السقم في الاسفاري لم من لقاء فلان وذكر عنده رجل قدفارقه فقي الدعني الذوق علم فراقه فهو والله الذي تشجى له النفس ولالدمع عليه العين ولا يكثر في أثره الالتفات ولا يدعى له عند فراقه بالسلامة عليه العين ولا يكثر في أثره الالتفات ولا يدعى له عند فراقه بالسلامة عليه العين ولا يكثر في أثره الالتفات ولا يدعى له عند فراقه بالسلامة عليه العين ولا يكثر في أثره الالتفات ولا يدعى له عند فراقه بالسلامة عليه العين ولا يكثر في أثره الالتفات ولا يدعى له عند فراقه بالسلامة عليه العين ولا يكثر في أثره الله في الله في المناه المن

ووصف بعض البلغاءرجلا فقال مارأيت اضرب لمثل ولا اركب لحديد المعدفى قلل منه ومربعض العباد بباب ملك فقال باب حديد وموت عتيدونزع شديدوسفر بعيده قال وقال اعرابي لرجل رأيت فلانا فأنه ما نظر فى قفا محروم قط *

قال وقيل لمبدالله بن عمر ان المختار بزعم أنه بوحى عليه فقال ان انشياطين ليوحون على أو أيا تهم هناول عمر ورجلا شيئافقال خدمك بنوات فقال له بل اغناني الله عنهم "

قالرأی عمان عفان عامر بن عبدالله ملتفا فی کساته ببابه و کان دمیا فانکر د فافحه ه

هنأ رجل رجلاً في يوم فطر فقال قبل الله منك الفرض والسنة واستقبل مك الخير والنعمة «

قال اسمى ملك من الماوك قتل رجل فقال امها الملك ان قتلتنى وانا صادق في عذرى عظم عنتك وان تركتنى واناكاذب قل وزرك وانت وراء ماتريد والعجلة مؤكل مهاالزال فعفاعنه عد

كتب عبد اللك بن من وان الى الحجاج فى ايام ابن الاشعث الك اعزماً تكون الله فاذا عن زت بالله فاعف له فانك به تعزواليه ترجع *

قال دخل الشعبي على ابن هبيرة وبين بدنه رجل بريد قتله فقال اصلح الله الأوير الك على ردما م فعل اقد رمنك على ردما فعلت فقال صدقت باشعبي ردوه الى محبسه يو

رباب ع

قال دعا اعرابي فقال اللهم الكان وجهى قدا خلق عندك لكثرة ذوبي غاني اسأ التبجدة وجهك الاوهبتني لمن احببت من عبادك م

قال ودعااعر أبي اللهم في اعوذ من فقر ملب (١) ومن ضرع الى غير محب وقال آخر اللهم الي اعوذبك من الفقر الا اليك ومن الذل الا لمت قال دعا اعر ابى فقال اللهم سل قلبى عن شي لا انزو ده اليك ولا انتفع به وم القالة دو اولى رجل اعرابيا بلاء حسنا فقال لا الملا الملاك الله يباره يعجز عنه السكرك *

⁽۱) في هامش اسخة إنتحف مكب

قال ودعا اعرابي فقال استغفر الله اللهم عفرا غرابه ولا استحسر اللهم الله

آخر اللهم ان ذنوبي لم ببق لى الارجاء عفوك ومااساً لك الامالااستحق وارغب البك فيما لااستوجب فعد بطولك على الخر اللهم الى اساً لك من القناعة ما يكثر قليل المستفادو بهون على الاسف على مافات فلا تحرمنى من الشكر مااستوجب به الزيادة *

آخر اللهم أنى اعوذبك من نر ول الشر وحلول الحذر وضيق الصدر وتوابع الاثم وسوء الفهم وشها ته ابن عم الآخر اللهم لا تصعر خدى ولا تحبس حظى ولا تشمت بي عدوى ولا تسوء في صديق الآخر اللهم أني اعوذبك من الهو ام الهائلة والسباع الضاربة واللصوص العادبة والسلاطين الجائرة والشياطين الماردة الا خر اللهم اغنى بالافتقار اليك ولا نفقرنى بالاستغناء عناك اخر اللهم اعنى على الدنيا بالقناعة وعلى الدين بالعصمة الاستغناء عناك المناهم اعنى على الدنيا بالقناعة وعلى الدين بالعصمة الم

﴿ باب من كلام الحكماء ﴾

ان ادنى مامنا لك ممر خيبت امله ارتجاعه بالاثمة على نفسه و سوء الاختيار اذ العلك و اكتبًا ب صديقه خيبة او بته و ابنه ج

عدوه باخفاقه وكل ذلك وصمة عليك مظلة وانخصالا هذه ادناهالسريم الى طبع الاعر اض اقصاها ه

آخر ان ألف النم محسن مجاور بهاوالتهاس الزيادة منها بالشكر عليها والشكر حارس النعم من الزوال مجير من الغير فاجعل حسن سيا ستهااما معلك وار ببطها محسن المو اساة فيها فرن لا يواسى في نعمة عمض للا دبار اقبا لها ه

آخر اخلاص الاستعانة عند لا ضطرار و انقطاع الحيل موجب النجاء من وراط المهالك وقد حل (١) بلاء لا بدفع باحتيال ولا نهنه بصيال فاخلص النية في الاجتهاد وفوض امورك الى من علكهاد و مك ولا بهظنك امر(٢) اذا جعلت الله بينك وبينه ه

آخراستعد لحريق الغضب الآناءة قبل تلهب ناره فان اطفاءه قبل التشاره بسيرواذا أشرا نسى الحياء وقبح المحاسن؛ آخران افضل ما اعطى العبد في الدنيا الحكمة وفي الآخرة الرحمة؛

قال امير المؤ منين على بن ابى طالب رضى الله عنه خذ وا الكلمة من الحكمة من حيث كانت فان الكلمة من الحكمة تكون فى صدر المنافق فتلجلج فى صدره حتى تسكن الى صواحبها *

آخر لا تحدث بالحكمة عند السفها ، فيكذبونك و لا تحدث بالاطل عند الحكماء فيمنتو ذك م

⁽۱) نسخة تَسفو رد ورطان المها لك وقد جل (۲) نسخة اكسفورد يهظنك امر:

و بروى عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم أنه قال ما أغق منفق و لا تصدق متصدق بافضل من كلام الحكمة أذا تكلم به الحكيم والعالم فنال كل مستمع منه منه منعة به آخر نور الحكمة تتوقد في قلوب الحكماء فهم يستضيثون بنوره في عما لهم كما يستضاء في دجى الليل بنور المصابح »

وقال حكيم لا بنه وهو يعظه ياني المد برلا يو فق لطريق المراشد فاياك وصحبة المد برفانك ال صحبته علق بك ادباره وان تركته بعد صحبتك اياه تبعت نفسك آناره وقال بعض الحكماء اصب بهمومك مواقع المرامى فيوشك التهديك (١) على خير الغنائم، آخر ال العبادة اسست على الحزن و المحنة (٢) فاذا خلا لبدن منها الف الراحة واعتاقه الفتور وقيل بعضهم اي اخو الك اوجب عليك حقاقال الذي يسدخلي و يغفر زالي و نقبل عالى .*

وفى بعض الحسكم بنبنى للعاقل ان يكون عار فابرما نه حافظ اللسانه مقبالا على شا نه وان لا برى فى احدى ثلاث نز ود لمعاد اوس مة لمعاش اولذة فى غير محرم *

وقال و هب بن منبه لابنه يا بن جالس الكبراء وسائل العلماء وخالل الحكم المفاتهم كر عقه وخالل الحكم المفاتهم كر عقه وخالل الحكم المفات وكان تقال ما اعدمك من الاحق فلا يعد مك منه كترة الالفات وسرعة الجواب *

⁽١) هامش نسخة المتحف تفديك (٢) سخة المتحف والمبة ١١

سأل معاوية رضى الله عنه عمر وبن العاص من الجنع الناس فقال من اقتصر على الا بجاز وترك الفضول من اقتصر على الا بجاز وترك الفضول من اقتال اعر ابي من المنع الناس فقال اسهلهم لفظاواحسنهم بديهة قال العتابي (١) أبى امر في خصلتان حصر مقيد بالحياء وعمزة نفس شبيهة بالجفاء *

قال بن عباس رضى الته عنه من لم تكن فيه ثلاث خصال فلاتو اخه و رع محجزه عن معاصى الله و حلم بطر د به فحشه و خلق يعيش به في الناس قال مكتوب في النور ا ة يا ابن آدم اذكر في حين تغضب اذكرك حين اغضب فلا المحقك فيمن امحق و اذا ظلمت فاصبر و ارض بنصرى فهو خير من نصر تك لنفسك قال و في التوراة من حزن على ما في ايدى الناس فاعا يسخط على ربه ومن شكامصيبة نزلت به فاعا يشكور به ومن د خل على فني فتو اضع ذهب ثلثادينه ه

قال آبو بكر بندريداخبرناابو حاتم عن الاصمعى ان اعرابية اضلت بعيرى بعير الها فقالت اللهم اعوذبك منك واقسم عليك بكالارددت بعيرى فناد اها منا دوهى نائمة هذا بعير ك فاشهت فاذا بعير ها معقول الى عانبا ه

قال وعظ اعرابي المهو كان اللف ماله في الشراب فقال لا الدهر يعظك ولا الا يام تنذرك والساعات تعد عليك الانفاس والا نفاس تعد منك احب امريك اليك تردهما بالمضرة عليك **

واوصى اعرابي اخاه فقال بإاخى يسار النفس افضل من يسار المال

⁽١)هامش نسخة المتحف هو كلثوم بن عمرو العتابي ١٢

فان لم رزق عنى فلا تحرمن تقوى فرب شبعان من النعم غر أن من السكرم واعلم ان المؤمن على خير مرحب به الارض وتستبشر به السهاء وان پساء البه في بطنها و قد احسن على ظهر هاه

قال وسمع اعرابي رجلا بذم السلطان فقال وبحك انك غفل لا تسمك التجارب و في النصح لسع العقارب اكما نني بالضاحك اليك بالشائد عليك ه

وقال آخران الموت ليتقحم على النفس كتقحم المشيب على الشباب ومن عرف الديبالم يفرح بها برجا ولم يحزب منها على بلوى و واخبر الاصمعي عن ابى المحيب قال سئل معبد بن طوق عن حاله في مرض له فذكر شدة عاته فقيل له كأنك تخاف الموت فقال وكيف لا اخافه وقد احتا أيت احتضار المدة وانقضاء العدة وعام الظمأه

وقال آخر لرجل على ماحرمتنى فوالله مازلت قبلة لاملى ولا تلفتنى عنك الاالاطاع فأن قلت قد اجسنت بدأ فا النكر لمثلث الايحسن عودا، وقال آخر النمن الظفر بالحاجة تعجيل الياس مهااذا اخطأك قضاؤها وان الطلب وان قل اعظم قدرا من الحاجة وان كثرت والمطلمين غير عسر في الحود *

قال معاوية لعمرو بن العاص (١) من ابلغ الناس قال من ترك الفضول واقتصر على الا مجاز قال فن اصبر الناس قال من كان رأيه رادا (١) في هامش نسخة المتحف قد تقدم صدر هذا القول فيا مضى من هذا الباب:

لهواه قال فن اسيخي الناس قال من بذل دياه في صلاح ديه قال فن اشجع الناسقال من ردجهه علمه مد

قال محمد بن على لا بنه يا بني لا تكسل فانك اذا كسلت لم تؤد حقا ولانضجر فالك ان ضجرت لم نصبرعلي عنى ولا يمتنع من حتى فانه مامن عبد عتنع من حق الافتح الله عليه باب باطل فأنفق فيه امثاله وقال آخر يكفيك من عقلك ما اوضع غيك من رشدك به

وقال نوح بن جربر وقعت بينه وبين رجل من قريش ملاحاة في حق ادعاه عليه فقال والله اني لاستحيبي ان اخصم وأنحرج ان اظلم فترك

وقال محمد بنعلى السكمال في ثلابة الفقه في الدين و الصبر على النوائب وحسن التقدير في الميشة ه

قال دخل معبد بن طوق على السرى بن عبدالله فقال كيف كان الهيثم التيمي قال كان والله مقراء غير بذال معطاء غيرسئال د

ودعا آخر فقال اللهم ان كان رزقي في السياء فانزله و ان كان رزقي في الارض فاخرجـ و وان كان نائيافقر به و ان كان قر سافيسره و ان كان يسير افتمره وان كان كبيرا فبارك فيه

وقال بعض الحكماء وسئل اي اللوك احزم قال من ملك جده هزله وقهررأنه هواه وعبرعن ضميره فعله ولم مختدعه رضاه عن سخطه و لاغضبه عن كيده به

ودعت اعرابية على مولاها فقالت فجم الله بك ودوداوادا واشمت

مك عدوا حاسداو سلط عليك هما يضنيك وجارا و ذبك

وقال الاصمى قال رجل من العرب لعبد من عبيدهم اشتر ماك قال لاقال ولم قال انى آكل فا رها و امشى كارهاه

وقال آخر لعبد اشتر بك قال لا قال لمقال آنى اذا جعت ا بغضت. قوماواذا شبعت احببت نوما»

ودعا اعرابي على رجل فقال رآك الله كما اراك ولارآني كمااراك

قال بنض الحكماء خمسة اشياء تقبح فى خمسة الحرص في القراء والحدة فى الامراء والبخل من ذوى الاصول والفحش من ذوى الاحساب والفتوة من ذوى الاسنان *

ومدح اعرابی رجلا فقال ذاك من شجر لا بخلف عره ومن ماء لا بخاف كدره *

وسئل بعضهم متى يكون الادب ضار اقال اذا نقصت القريحة وكثرت الروانة وقال آخر انفس الاعلاق علق مصروف في حظه وقال آخر فساد الامران يكون الرأى لمن على د ون من ببصره هم آخر شرما شغلت به عقلك وضيعت به قولك اشارة الى معجب المناسبة عقلك وضيعت به قولك اشارة الى معجب

وقال بعض الحكماء لا ند نسع صفك ولا ببذل وجهك ولا تخلقه بالطلب الى من ان ردك كان رده عليك عبا وان قضى حاجتك عدهاعليك منا واحتمل الفقر بالتنزه عمافي ايدى الناس والزم القناعة بماقسم لك فانسوء على الفقر يضع الشريف ومخمل الذكر ويوجب الحرمانية

وقال آخر اغتنم الخيرما امكنك فان يسيره كثيرواتق الشرفان يسيره

(باب من نوا در كلام الفلاسفة)

قيل لسقر اطلم تعاشر الاحد اث وانت شبخ فقال الراضة انما تر و ض مهارة الخيل لاماهرم منها *

مر سقراط نفتی قداتلف ترانه عن ابیه وهویا کل خنزا وزیتونا فقال یافتی لو کنت نقدمت بهذا قبل آن تلف ترکه ابیك ماکان یکون هذا ادمك سائر عمرك:

رأى ذيو جانس المكلبي (١) غلاما جميلا لا يحسن المكتاب فقال اي الى المكتاب فقال اي بيت لو كان له ساكن *

نظر ذوجانس الى طوف شوك بجرى به الما ، وعليه حية فقال مااشبه الملاح بالسفينة *

قيل لذيوجانس فلان غني فقال لا اعرف ذلك مالم اعرف تدبيره في ما له يه

وقال مرذبوجانس بعشار فقالله العشارا معك شي من المال قال نسم فوضع مخلاته فلم يرفيها شيئا فقال اين ماقلت فكشف عن صدره فقال هاهنا حيث لا تقدر عليه ولا تراه ع

(١)وردفي نسخة المتحف في كلموضع بوذوجانس وهو غلط ١٢

قال ونظر الى غلام حسن الصورة يتعلم الفلسفة فقال قداحسنت حيث قرنت عجبة حسن صورتك محبة حسن نفسك *

قال الاسكندر لذ يوجانس ايها الملك الاعظم فقال له آاذ يوجانس الكلبي ابصبص للاخيار واهل الفضل وأنبح واعض من كان بخلاف ذلك و نظر الى رجل مبذر لما له فقال هب لى منا فضة فقال كيف صرت سأل الناس الحبة و الفلس و تسألني منا فضة فقال لانى ارجو من عنده العودة و لا ارجوها منك (١) ان كان مالك لا يبقى معك *

وو قف الا سكندر عليه فقال اما تخافني فقال أخير انت ام شرقال بل خير فقال انى لا اخاف الحير بل احبه «رأى شا بالا ادب له وعليه خاتم د هب فقال حمار عليه خام د هب ه و نظر الى شاب احمق قاعد على حجر فقال حجر على حدر على

قال وسأل شاب جاهل افلاطن كيف قدرت على كثرة ما تعلمت قال لاني افنيت من الزيت أكثر مماشر بت من الشراب،

وقيل للاسكندريم نلت هذه الملكة العظيمة على حداثه سنكة ال باسمالة الاعداء وتصييرهم اصدقاء وشعاهد الاصدقاء بالاحسان اليهم، قال وعمل هو اكيسر جس ورا من طين وقربه في اليوم الذي كان اهل بلده يقربون فيه القربان لاصنامهم وقال قبيح اذبح الحي المتنفس لما ليس محى ولا متنفس،

وقال قصد الاسكندرموضعا ليحارب اهله فحاربه النساء فكفعم

⁽١) في هامش نسخة آكسفورد لاارجو اليك العود ١٢

وعن محاربتهن وقال هذا جيش ان غلبناه لم يكن لنافيه فخروان غلبنا كانت الفضيحة آخر الدهرة

قالوأسر اسوسیوش واراد رجل شراءه فقال له اشتر بك فقال له کفت نشتر بنی و اکون لك عبدابعدما اتخذ ننی و زیر ایر بد بعد ماشاور تنی فی ا تیا عی *

قال ارسطا طاليس ان الحاجة الى العقل اقبح من الحاجة الى الاله

و قال هيا جر سيس الا شڪو ئى (١) وركب البحر فلما لجبح قال للملاح كم ثخن الو اح سفينتك قال اصبعان قال فانما بيننا وبين الموتاصبعان ه

وقيل لارسطا طاليس مااعسر الاشياء على الانسان قال السكوت وقيل مااحسن الحيوان قال الانسان المزين بالادب وقيل له اي الاشياء ينبغي ان يقتنها العاقل قال الاشياء التي اذا غرقت سفينته سمحت معه *

ونظرت عجوز من الفلاسفة من بلاداوطيق الى رجل يرمدان يعرس وقدزين داره وكتب على بالها لا يدخل هذا الباب شي من الشر قالت له فامر أنك من اين مدخل اذن ه

قال يوزسطيلس ينبني للاديب الاياخذ من جميع الآداب اجودها كما ال النحل ياخذ من كل زهر اجوده *

وكانت لارسطاطاليس ضيعة نفيسة فد فعها الى قيم نقوم بها

⁽١) نسخة اكسفورد الأشكوني ١٢

ولم يكن بشرف عليها فقال بعض الناسله لم فعل ذلك فقال أى لم اقتن ضيعة بتعاهدى للضياع وانما اقتنيتها بتعاهدى ادب نفسى و مذلك ارجو اتخاذ ضياع آخر «وقال ارسطاط ليس العقل سبب رداءة العيش»

وقال الا سكندر انتفعت باعدائى اكثر مما انتفعت باصدقائى لان اعدائى كانوا يعيروننى بالخطاء وينبهوننى عليه وكان اصدقائى يزينون لى الخطاء و تشجعو ننى عليه *

وقال أنو خرسيس الكرمة تحمل ثلاثة عناقيد الأول عنقو دلذة والثاتي عنقود سفه *

قال ارسطا طاليس الادب يكسب الاغنياء زينة ويكسب الفقراء معاشا يعيشون به بين الاخوان »

هبوفتاغورس حضرته الوغاة في ارضغرية فجمل اصحابه سخزنون على موته في بلاد الغربة فقال يامعشر الاصدقاء ليس بين الموت في الغربة والوطن فرق وذلك أن الطريق الى الآخرة واحدفي جميع المواضع وخرج من عند بعض ملوكهم فقيل له ما يصنع الملك فقال يقفر الناس وقيل له ما احلى الاشياء قال الذي تشتهي (١)

وقال الحب وفد جميع الاشياء الرديثة و ذلك ان جميع الاشياء الرديثة معلقة به هوقال الآباءهم سبب الحياة والعلماء سبب صلاح الحياة ، وقال ونظر الى رجلين لا يكادان فقرقان فقال اي قرابة بين هذين فقيل له ليس بنها قرابة وا كنها متصادقان قال فلمصار أحد همافقيرا

⁽١) في نسخه اكسفورد الذي شهي ١٠

والأخرغنيا بربد لوكانواصد نقين اتواسياه

وقال لمتعلم بنها وز بتعليمه ايها الحدث انك ان لم تصبرعلي طلب التعليم صبرت على شقاء الجهل،

ونظر الى فتى يستخف بوالده فقال ياهذا الانستحيى ان تحقر ما به اعبتك نفسك.

وسأل زسيموس رجلا ان تقرضه مالافاخلفه فلامه بعض الناس على ذلك فقال جبهك بالرد فقال آنه لم يزد على ان حمر وجهى بالخبل ولو اقرضني لصفر وجهي مس ات كثيرة *

وقال اوربنيدس ان الحياة بغير الموسيق الحمسة لوحشة هوقال المدين ستميلون النساء بالحلى والكسوة الحسنة ياهؤلاء انكماء العلمون عنه الاغنياء لامحبة الازواج »

وقيل لبولس اى الحيو ان لانشبع فقال التاجر الذي بربح *

هبو قريطس نظر الى معلم ردى الكتابة فقال له لم لا تعلم الصراع فقال لا احسنه قال هو ذا انت تعلم الكتابة ولا تحسنه *

اوفقراطيس وجد حارسين نا ثمين في وقت الحرس فقتلها وقال تركتهاعلىماوجد بهماعليه * ودعا بطليموس بعض الملوك الى طعامه غاستعنى وقال آله بعرض لملوك قريب مما يعرض لاذين بنظرون الى الصور فانهم اذا نظروا اليها من بعيد اعجبتهم واذا نظروا اليها من قريب لم يستحسنوها *

قال مرسوبورس فكروا في ان اللذة مشوبة با القبيح تم فكروا في نفطاع اللذة وبقاء ذكر القبح «

قال افلاطن ينبغى للذين يأخذون على ايدى الاحداث ان يدعوا للم موضعا للعذر لان لا يضطروا الى القحة بكثرة التوبيخ * وقال محب الشرف هو الذى تعب نفسه بالنظر فى العلة وقيل ما العشق فقال حركة النفس الفارغة بغير فكر *

وقال لا ينبغي الديب الانخاطب من لا ادب له كالا بنبي الصاحي ان مخاطب السكر ان يو وقيل له كيف ينم الا نسان عدود قال ينمه اذا اصاح نفسه م

فبثا غورس فيل له اي شي من الافعال يشبه ا فعال الاله قال الالحال الاله قال الاحسان الى الناس.

وخروا عنده بالمال وكنرته فقال ماحاجتى الى المالاتى بعطيه الحظ ويحفظه اللؤم ويهلك السخاء وقيل لهما اصعب شئ على الانسان الى ان يعرف فسه ويكتم الاسرار وقيل لسقراط اي السباع اجمل قال الرأة وقيل له ماالذما يكون في العالم قال الادب والتعليم والنظر الى مالم تكن اليه نظرت قبل ذلك وقيل له ما ما تنفع به الاحداث من تعليم الآدا قال اولم يتفعوا منه الاعاعنعهم من الذاهب الرديئة اكان في ذاك كفاية ،

نظرالى شيخ بحب النظر فى الفلسفة ويستحيى فقال بإهذا تستحيى ان تصير فى آخر عمرك افضل مماكنت عليه في اوله ،

وقال الخطأ في اعطاء من لا ينبغي وصنع من ينبغي واحدة واستشاره رجل في النزويج فقال ان اصحاب النزويج يشبهون بالسمك الذي يصاد بالقفاف خالذي يكون خارجا بريدالد خول فيها والذي قد دخل فيها يروم الخروج منها فا اظره لا يصيبك مثل هذا ه

قال سقر اط سبني للعاقل ان مخاطب الجاهل مخاطبة انتطبب للمريض قال سقر اط اللذة خناق من عسل.

وقيل لسطر اطويغوس ان فلانا شتمك بالنيب قال لوضريني بالسياط واناغائب لم بال ورأى رجلا بدهب به الى الحبس في جنابة فقال بالسياط واناغائب لم بال ورأى رجلا بدهب به الى الحبس في جنابة فقال باهذا مايساوى سرورك عا ارتكبت من اللذة هذه الفضيحة و

ورأى طبياجاهلا فقال هذا يستحث يعنى يعجل بمن يعالج الى الموت وكان يطبخ قدرافنفد الحطب فقال لارا قلس وهو بالقرب منه يا اراقلس زعمت انك جاهدت اثنى عشر جهادا فاجعل هذا الثالث عشر و اخذه فعله تحت القدر وذاك ان ارا قلس كان ملكا مذكو را من ملوك اليونانيين وكانت له أثنا عشرة وقعة مشهورة وكأوا اتخذواصناعلى عثاله فكانو يعظمونه فذلك قوله اثنى عشر جهاذا ع

ودعاه رجل الى العشاء فلم يكن العشاء على ما ينبغى فقال ياهذا انك لم مد عنى الى العشاء ولكنك منعتنى منه * قيل له متى تمسك عن مد يح ياروس عن احسانه *

وقيلله ماتفسيرشعر سنجولسفقال انحفر بئربقرب قناة يجرى فيها الماء ليس بامر صعب

مخطورس المغنى قبله ان اميروس بكذب في شعره فقال اعا يطلب من الشعر اء المكلام الحسن اللذ بدفام الصدق فأعا يطلب من الاسياء ه باريذوس الخطيب قبل له لم نحب الولد فقال لشدة محبتى له وقبل ملجاوس و في ما مندرس (١) فقال الويح له فقدضاع مسن عقلي «

وقال هرمسانه لصعب الله وقف على حقيقة امر الخالق وغيين ممكن الهوصف وذلك الله غير ممكن الهوصف جسم مدرك عاليس عدرك ولا بدرك التام ماليس بتام وبصعب المقرن الازلى عاليس بازلى فان الازلى باق ابدا وغير الازلى فان والفانى خيال وظل فعلى قدر ما بين الضيف والقوي وما بين الدون والاشر ف فكذ لك بين الفانى و بين الاله الذى لا عوت *

﴿ باب من عيو ن الشعر المستحسن و الامثال المنظومة الحكمية ﴾

قال سلمان بن عبد الملك بو ما والشعر ا ء عنده قدقلت نصفافا جيزوه قالو آكيف هو قال:

نروح اذا راحوا و نفدو اذا غدوا فلم يصنعو اشيئافدخل عليه جارية له فاخبر هافقالت كيف قلت فانشدهافقالت، وعما قليل لانروح ولانغدو

⁽۱) اظنه منابدرس۱۲

ان الظلوم الحسود في كرب على بخاله من رآه مظلوما ذ الفس دائم على نفس على يظهر منه ما كان مكتوما الفس دائم على نفس عنعه الاصمى

و جرآ من رأیت ظهرغیب ه علی ذکرالغیوب ذووالغیوب (۱) فال من رأیت ظهرغیب ه علی ذکرالغیوب دووالغیوب (۱)

فمن كان مفرورا بطول حياته عه فانى زعيم نسيصرعه الدهر، آخرعنه

متمضى مع الا يا مكل مصيبة به وتحدث احد اث تسى المصائبا مناه

اذاست لمتوصل بعرف قرابة ﴿ وَلَمْ يَبِقَ فَى الدُّنَّا رَجَاءُ لَسَائِلَ وَ اللَّهُ مِنْكُ وَ الشَّدُّنَا فِي مِثْلُهُ

اذ آوى فى القبور ذو خطر ﴿ فَرْ رَهُ فَيُهَا وَ انظر الى خطره و انشدنا

اذ اكنت جماعاً لما لك ممكا * فانت عليه خاز ن وأمين و انشد غيره

تؤديه مذموما الى غير حامد ﴿ فيا كله عفوا و انت دفين وانتدغيره وانشدغيره

اذاكنت تاييالمرء وجبحه « وبجهل منك الود فالهجر اوسم (٢) (١) فى نسخة المتحف على ذكر العيوب ذو و العيوب ١٢) في نسخة اكسفورد فالمجز اوسم ١٢ ما يطاب الدهر تدركه مخالبه ﴿ والدهر بالوثر ناج غير مطاوب والمارة بن صفوان الضي

ا جارينا من بجتمع يتفرق ه ومن بك رهنا للحوادث يغلق و انشد

اذا انت لم تبرح تظن و تقتضى م على الظن ارد تك الظنون الكواذب وا نشد

لاتدعوني فانى لست تا بعكم ماكنت منكرولا حسى ولا جرسى و لاتدعوني فانى لست تا بعكم ماكنت منكرولا حسى ولا جرسى و لااكو ن كمن التي رحالته ملى الحمار و خلى منسج الفرس و انشد

واسنا كقوم محدثين سيادة على يرى ما لها و لا يحس فعالها فسعا تكم مقصورة لعيا لسكم على ومسعا تنا ذبيان طراعيا لها وانشد السكن بن سعيد لعبيد الله بن الحر(١)

لم يبق شي يسامه احد ه الا وقد سامناه اخو تنا فوجد ونانحمى الذمارونابى ه الضيم ان تستباح حرمتنا بذاك اوصى من قبل والدنا ه و تلك ايضا غدا وصيتنا وانشد عبدالرحن ان اخى الاصمى

فبتنا به ليل المام بنعمة * وعيش لنا حتى جلا الصبح كاشف (١) فى الاصلين عبد 'لله بن الحر و الصوا ب فى ها مش نسخة المتحف البريطانى ١٢

لم أر مثل الليل لم يعطه الرضا ه اخو الحب حتى يصبح الليل راضيا انشد عبد الرحن عن عمه لبعض القيسين

ان الذي ربضها امره ، سراوقد بين للناخم (١) لحكالتي تحسبها اهلها ، عذراء بكراوهي في تاسع فاركب من الامر قراد بده ، بالحزم و القوة اوصا نع حتى ترى الاجد عمذاوليا ، يلتمس الفضل الى الجادع كنا نداريها فقد مزقت ، واتسع الخرق على الراقع كالثوب اذا نهج فيه البلى ، اعيى على ذى الحيلة الصانع قراد بد الامر شدته و صعوبته المذلولي الذي قد ذل

⁽۱)في نسخة اكسفور دللسا خع ۱۲

وانقادوخضعه

قال كان قداشار على الوليد ان يقتل الذين شفيوا عليه حتى يطلب المجدوع (٢) القضل الى من جدعه ويرضى بالتخلص،

انشدنا ابوعمان عن التوزى للنابغة الديابي ولم يعرفها الاجسمى

ودع امامة ان ارد ت رواحا به وطویت کشحادو مهم وجناحا

بوداع لاملق ولا متكاره به لابل تعل تحية و صفاحا

فاهجر همجر الصديق صديقه م حتى تلاقيهم عليك شحاط

لاخير في عن م بنير روية م والشكوهن ان اردت سراط

فاستبق و دك للصديق ولا تكن ملحاط

ضغنا مد خل تحته احلاسه عه شد البطان فما نرمد مراحا

و الرفق عن و الأناة سعادة ع فاستأن في رفق تلاق نجاحا

والبأس عما فات يعقب راحة ، ولر ب مطعبة تسود ذباحا

وانشدار جلمن هذيل ولم يعرفها الاصمعى وهو لابى العيال

فبعض الأمر اصلحه سعض ه فا ن الغث عمله السيين

ولا تعجل بظنك قبل خبر م فعند الخبر تنقطع الظنون

ترى بين الرجال المين فضلا ه وفيا اضمرو ا الفضل المين

كلون الماء مشتبها و ليست به تخبر عن مذا قته العيون

الشد ناعبدالر عن عن عمه للمستنير بن طلبة احد بي اقيش

اعاتب ليلي اعا الصرم ان رى * خليلك ياتى ما انى لا تعا به

⁽٢) المخدوع الفضل الى من خدعه ١٢

ومااهل أي لي من صديق فينفعوا ﴿ ولا أهل أيلي من عدو تجالبه بولو نحقد أكان بني وبينهم ﴿ قد يما كالستوعب الدرجالبه و ذى حنق باد على تركته ﴿ كذى الأثر يستدى من الطير غاربه (١)

وانشد نا عن التوزي عن ابي عبيدة لرجل من عبشمس

دعا في سهم دعوة فاجبته * ومن ذاالذي برجي لنائبة بعدى فلوبى بدأ ثم قبل من قدد عوثم * لفرجت عنكم كل نا ثبة جهدى اذا المر عذوالة ربي وذو الوداجة قت * به نكبة سلت مصيبته حقد ى و انشد

ماذاق طعم الغنى من لاقنوع له ولن ترى قانعاما عاش مفتقرا العرف من يأته يعرف عواقبه ماضاع عرف ولو اوليته حجرا وانشد لضرار بن عيينة العبشمي

احب الشي ثم اصد عنه * مخافة ان يكون به مقال احد دان يقال لنافنخزى * و نعلم ما تسب بـ ه الرجال

انشد عبدالرجن عن عه لحضرى بن عامر الاسدى

لقد جعل الرك القليل يسيلني * اليك و يشر يك القليل فتعلق وقد جعلت بد والعد اوة بيننا * حد بنا واسباب المودة تخلق لملك بو ما ان تو دلو انني * قريب ودوني من ملا الارض مخفق و تنظر في اسرار الكف هل ترى * لنا خلفا فيها نفيد و ينفق

الشدنى عبد الرحمن عن عمه لعلى بن بذال من بنى سلبم"
لعمر ك اننى و ابا ذراع ه على حال التك شرمند حين لا بفضه و يبغضنى وايضا ه برانى دونه واراه دونى فلو انا على حجر ذ محنا ، جرى الده يان بالخبراليتين انشد فا الاشنا بدانى عن التوزى عن ابى عبيدة لمبان بن ملبة

ان انف الكلب الصيد اوى

دفعنا طريفا با طر ا فنا ه و با لراح عنا قلم يدفعو ما قلم ببق الا التي حا ولو ا ه و خفنا و احر بها ان تكو ما وغركم با رق صادق ه وجم العديد ولم تحبسو ما (۱) فا زيك فيكم لم كروة ه ونحن العديد وان كان دونا وانا اذا هزهز نبا السيوف ه وصرحت الحرب ضربا سينا وكان الصميم ذوى بأسنا ه فطاع الوشيظ وكان عن سا (۲) واعصم با اصبر جلى الامور ه فنحن الاولى لا كما تعلمو ما وحكت باحسا بها بركها ه ولا ما كل الحرب الاسمينا وانشد عبدال حن عن عمه لا بي سدرة سحيم بن الاعرف

المحسمي *

الى حسان من اكناف تجد * رحلنا العيس شفخ في براها نعد قرابة و نعد صهرا * و يسعد بالقر! بة من يراها (۱) في نسخة المتحف البريطاني مازق صادق وفي الهامش ولم تحسبونا * (۲) في هامش نسخة المتحف فصار واعز بنا مع علامة صحح ۱۲

وما زرماك عن عدم ولكن * يهش الى الا مارة من رجاها و ا يا ما فعلت فا ن نفسى * تعد صلاح نفسك من غنا ها

وأنشد لا فنون التغلى واسمه صريم بن معشر مد

ولست على شي فروحامعاو با ﴿ ولا المشفقات اذ سبن الحو ازيا اي الكوا هن

و نقو اله للشئ يا ليت ذاليا ولاخيرفيها يكذب الرءنفسه اذا هولم مجمل له الله و اقيا معمركما مدرى امسء كيف يتتى الله وانشد للمغيرة بناءه

ا ذا المرء أرىم قال لقومه * اناالسيد المقضى اليه المعظم (١) ولم ولم خيراا واان سوده ه وها نعلیهم رغمه و هوا ظلم وانشدلحضرى بنعامر الاسدى

ماز ال اهداء الضفائن بينهم ته شتم الصديق وكثرة الالقاب حتى تركت كان امرك فيهم ، في كل مجمعة طنين ذ باب اهلكت جندك من صديقك فالتمس عد جندا تعيش به من الا و غا ب الا و غاب الضعفاء من الناس

و لقد طو يتكم على بللا تكم * وعرفت مافيكم من الاذراب كيما اعدكم لا بعد منكم ، ولقد بجاء الى ذوى الاحساب

⁽١) هامش نسخة المتحف الممموهي روانة الزجاجي ١٢

و ما و جد اعر ا بية قد فت بها « صروف النوى من حيث لا نك ظنت عنت أحا ليب الرعاء وخيمة « بنجد فلم نقد ر لحلا ما عنت و سد عليه اباب اصهب لا زم « عليه رقا قا (١) قر بة قد أ بلت اذا ذكرت ما الفضاء وطيبه « و برد الحصى من نحو نجد أرنت باوجد من و جدبر ياو جد نه « غد اة غدونا غر بة و اطمأ نت فان بك هذ ا عهد ريا و اهلها « فهذا الذي كنا ظننا و ظنت و انشد للصمة من عبد الله القشيرى

الاليت شعرى هل ابيتن ليلة وللمعد و لما يخل من اهله سعد وهل اقبلن النجد اعناق اينق وقد سال مسيأتم من صبحه النجد وهل اخطبن القوم والربح قرة و فر وع الألاء حفه عقد جعد وكنت ارى رياونجد امن الهوى و فامن هو اى اليوم رياولا نجد وكنت ارى رياونجد النشد نا الرياشي

الاقا تل الله الحاصة غد وة على الفرع (٢) ماذ الهيجت حين غنت تغنت تغنت غناء المجميا فهيجت جواي الذي كانت ضلوعي اجنت (٣)

⁽۱) في نسخة اكسفورد زقاقاقر به ۱۲(۲) في امالى القالى على الايك ۱۲ (۳) في ا مالى القالى اكنت ۱۲

نظر ت بصحر ا البرتقين نظرة حجا زية لوجرف طرف لجنت و ا نشد

سأات فالو أقد اصابت ظائن به مريما واين النجد نجد مريع فلمائن امامن هلال فمادرى به المخبر او من عاص بن ربيع فمن زها، بالفضاء كأنه به مو اقسر نخل من نطاة بنبع بقولون مجنون بسمراء مولع به الاحبذ اجن بها و ولوع ولاخير في حب يكون كأنه به شغاف اجته حشى و ضلوع وانشد لصخر بن جعد الحاربي

منفسى واهلىمن اذا عرضوا له ببعض الاذى لم مدركيف بجيب

ولم معنذ ر عدرالبریی ولم نزل می بسه سکته حتی شال مر بب لقد ظلمواذات الو شاح ولم یکن لنامن هوی ذات الوشاح نصیب

واشد للاقرع بن معاذ القشيري

ولاخير في الدنيا أذا انت لم نزر من حيبا ولم يطرب اليك حيب واكبت اكباب الدنبي وباعدت من لك النفس حاجات وهن قريب سقيت دم الحيات ان لمت بعدها من حبيبا و لا عنفته بحبيب انشدنا الاشنا نداني قال انشدنا التوزيءن ابي عبيدة لرامة بنت محمين بن قيس بن منقذ بن الطاح من

اقام مى مَن لااحب جواره ، وجاراى جاراالصدق مى تعلان وستوى الجاران جار مكارم ، وجار طويل الغمروالا نحان الا ليت شعرى هل ابيتن ليلة ، وبنى وبين الكوف النهران فان ينجنى صها الذى ساقنى لها ، فلابد من غمر و من شنآن

انشدنی او حاتم

اذااشتملت على اليأس (١) القلوب وضاق بنابه الصدر الرحيب واوطنت المكاره و اطمأ نت و وارست في اما كنها الخطوب ولم ار (٢) لا نكشاف الضروجها و لا اغنى بحيلته الاريب الاله على قنو ط منك غوث و يمن به اللطيف المستجيب وكل الحادثات وان تناهت (٣) و فقرون بها الفرج القريب

وا نشد نی ایضا

اذا انتجاريت السفيه كاجرى و فانت سفيه مثله غير ذى حلم اذا امن الجهال حلمك مرة و فعرضك للجهال غنم من الغنم فلا قبض عرض السفيه وداره و بحلم فا ن اعيا عليك فبالصرم و عم عليه الحلم و الجهل و القه و عينز لة بين العدا و ة و السلم فيرجوك تارات و مخشاك تارة و و ياخذ فيا بين ذلك بالحزم فان لم تجديدا من الجهل فا ستعن و عليه بجهال فذ اك من العزم فان لم تجديدا من الجهل فا ستعن و عليه بجهال فذ اك من العزم فان لم تجديدا من الجهل فا ستعن و تليه بجهال فذ اك من العزم المتحف في الحامش اذا تناهت ١٧) في نسخة المتحف ولم تر ١٧ (٣) في نسخة المتحف في الحامش اذا تناهت ١٧ .

وانشدى عبدالرحن وروى لسويد بن الصامت

الارب من مدعو صديقا ولوترى مه مقالته بالنيب ساء ك ما نفرى

مقالته كالشهدماكان شاهدا ، وبالنيب مأ تورعلى تغرة النحر

الشد ناعبد الرحمن ابن اخي اصمعي عن عمه لر جل من غطفان

اذا انت لم نستبق و د صحابة على دخن اكثرت بث الماتب

واني لاستبقى امرأ السوءعدة م لعدوة عريض من الناس عاتب

اخاف كلاب الابعد بن وسجها و اذالم نجاو بها كلاب الاقارب

انشد ني عبد الرحن

ياتوم ان سعيد ا من يكون له من من ربه عن ركوب الني مزدجر لا تبطر نب بلاء الله عندكم م فقبلنكم شان اهل النعمة البطر و ما غير الله من نعاء انعمها م على معاشر حتى تبدأ الغير قداصبح المتتى فيكم على و جل م والمعتدى معرض منكم له العبر

الشدقي عبى عن الكلي *

⁽۱) في نسخة السفوردياخالب ١٢

جاد على قبرك غيث ه من سحاب رزمه (۱) بنبت نور اارجا ه جرجاره و الينمه و انشد

ذا المرء لم بذل المث الود مقبلا ، بدالدهم لم ببذل لك الودمد برا فدع ذا الهوى قبل القلى (٢) ترك ذى الهوى متين القوى خير من الصرم مصدرا

ومانني عنك قوما انت خائفهم * كمثل وقمك جها لا بجها ل فاقمس اذاحد بو اواحد ب اذاقمسوا * و وازن الشر مثقا لا عثقال

ان كنت لا تر هب ذى لما * تعرف من صفحى عن الجاهل فاخش سكو تي ان ارى منصتا * فيك لمسموع خنا القائل فالسما مع الذم شريك له * وصطع الماكول كالآكل مقالة السوء الى اهلها * اسرع من منحدرسائل و من دعا الناس الى ذمه * ذموه بالحق وبا لباطل فلا تهج ا ن كنت ذا اربة * حرب ا خى التجر بة العاقل ان المخالفة به هجت به ذا لبدة خا بل شد ا به ها عليك غب الضر ر الآجل تبصر في عا جل شد ا ته * عليك غب الضر ر الآجل

(١) نسخة اكسفوردردمه ١٢ (٢) في نسخة المتحف قبل العلي ١٢

الشد في عبد الرحن بن عبد الله *

بايها الجل هل المزجى اذيته * هل انت عن قولك العورا عن دجر انى اذا مد مبطانى الى امد * لا يستطيع حضارى المقرف البطر لاق قنانى مضرا را عشوزنة * لاقا دحا يتمناها و لا خور انى لاصفح عن قومى والبسهم ته على الضغائن حتى تبرأ المير و انشد

صدیقات حین تستغنی کثیر مه و مالك عند فقرات من صدیق فلاتغضب علی احد ا ذاما مه طوی عنك الزیارة عند ضیق وانشدنی

ماعن قلی فار قت د ار معاشر ه هم المانعو ن حوز تی و ذماری و دماری و کنه ما قدر الله کائن ه نظار تر قب ما محم نظار و یر وی مجم و انشده

ما اقرب الاشياء حين يسوقها « قدروا بعدها اذالم تقدر فسل اللبيب تكن لبيبا مثله « لاخير في علم بلب يمهر و تد بر الامر الذي تمني له « لاخير في علم بغير تد بر فلقد بجد المرء و هو مقصر « و بخيب جد المرء غير مقصر ف هب الرجال المقتدى بفعالهم « و المنكرون لكل امر منكر و بقيت في خلف (۱) في نسخة اكشفور د في خلق ۱۲ (۱۱)

11 11 1 -

أبي ان من الرجال بهيمة ند في صورة لرجل السميه البصر فطن بكل مصيبة في ما له ند فاذا اصيب بدينه لم شعر

و انشدني عبد الرحمن عن عمه *

وحب كاضناء النحاز (١) كتمته مع القلب لم يعلم به من الاطف وانى لاحمى الحب حتى ارده مع خفى المردلم نناه الزعانف واخني من الوجد الذى لواذبعه عد لحن عليه القاصر ات العفاشف واخني من الوجد الذى لواذبعه وانشد

ا نت الفتی كل الفتی ه لو كنت نفعل ما تقول لا خيرفی كذب الجواد ه و حبذ اصدق البخيل (۲) وانشد

ادى كلمن اترى برى دامهامة و انكان منمومالئيما نقائبه و من فقر مدعى اللئيم (٣) وعمن في غريبا و سغض ان براه اقارمه

(١) في نسخة اكسفورد كاحناء وفي هامش نسخة انتحف وفي الاصل كاطناء النحا زجم طن ء والطنا لزوق الطحال بالجنب من شدة العطش قال الشاعر *

اكويه اما ارا دالكي معترضا في كي العطى من النحز الطى الطحلا الطنى المعالج من الطنا ومن روى كاضناء النحاز فروجمع ضن من الضنا وهو المرض (٢) ويروى في نسخة اكسفور دلاخير في عدة الجواد ٢٧) في نسخة المتحف يدعى الفقير ٢٧)

یا بهذا الذی قد غره الا مل و دون مایا مل التنفیص والاجل الا تری ایما الد نیا و زیتها ه کمنزل الرکب دارا تحت ارتحلوا حتو فها رصد و کد ها نکد ه و عیشها ر نق و ملکها د و ل تظل نفزع بالرو عات ساکنها ه فها بد و م له حزن ولا جذل کا نه للمنا یا والر دی غرض ه تظل فیه بنات الد هر تتضل المره بسمی بما یسمی لو ار نه ه والقبر و ارث مایسمی له الرجل تم کتاب الحجتی و الحدالله رب العالمین و صلی الله علی نبیه محد و عترته الطاهرین و سلم علیهم الجعین ه

و فى آخر نسخة المتحف كتبه عمر بن احمد بن هبة الله ابن ابى جرادة حاصد الله تعالى على نعمه و مصلياعلى محمد و آله وصحب مسلما وانفق نسخه فى اثنى عشر يوماه ن شهر رمضان المبارك من شهر رمضان المبارك من شهور سنة (٦٣٠)

(رجمة ابي الين الكندي راوي هذا الكتاب)

هوز مد بن الحسن بنز مد بن الحسن بنز مد بن الحسن أج الدين ابو اليمن الحدث الحافظ . و إدىبغد الدسنة عشرين وخمس مائه وحفظ القرآن وهو ابن سبع سنين والمرالقراءات العشرة وهو انعشره

قال الدهبي لا اعلم احدا من الاعمة عاش بعدقر ائه القرآن الا اوعانين سنةغيره، قرأ العربية على الى محمد سبط الى منصور الخياط وان الشجرى وابن الخشاب و اللغة على مو هو ب الجو اليقى و سمم الحديث من ابى بكر سعبدالباقي وخازئق، قدم دمشق وبال الحشمة الوافرة والتقدم واز د حمعليه الطلبة وكان حنبليافصار حنفياو قد مفي مذهب ابي حنيفة ودرس وصنف او كان صحيح الساع نقة في النقل ا

استوزره فروخ شاه بم انصل باخيه تقي الدين صاحب حماة واختص به وكثرت امواله وكتب الخط المنصوب، وله خزانة كتب بالجامع الاموى فيها كل نفس

توفى بوم الا تنين سادس شوال سنة ثلاث عشرة و ست مائة واقطع عربه اسناد عظيم ا كتاب المجتنى (٩٢) (خاتمة الطبع)

الحمد لله الذي وفق 'طبع هذا الكتاب بهونه وكرمه في بلاة حيدر آباد الدكن في عهد وظفر الما لك فتح جنك نظام الدوله نظم الملك أصف جاء الهان العلوم وبرعمان على خانسادر لازالت رايات الكي خانقة وشموس دواته شارقة تحت صدارة لاهير الجايل النواب عماد النك حبن معتمد به الامير انو ب مسمود جمّات نا ظم النعلمات ادا مها الله بالنفمة والكرامة وطبعيق مطبعة مجلس دائرة المعارف العظامية اقامها اللهوادامها و آخر دعو أنا أن الحمد لله رب الملين والصادة والسادم على خاتم النبيين و على آله واصحابه اجمعين آمين آمين

(اغادط الطبع)

صواب	خطا	4	8
مائتين	ومانة	٤	4
الحسن	الحسين	٨	11
الفرأ	الفرا	17	18
	لله	٤	44
زرجهر	ر د جهر	11	٤٤
١ن	ن	Y	Y*
عدو	غدو	•	٨.
James	أسما	١.	٨٣
	li	•	Ve Ve

فهرس مضامين كتاب المجتنى

مضمو ن

SA.

٢ مقدمة الطبع

٣ ترجمة المصنف

١١ خطبة الكتاب

١٤ باب ماسمع من النبي صلى الله عليه وآله وسلم ونفسير

ايضاً قوله صلى الله عليه وآله وسلم لا ينتطح فيها عنز ا.ن

١٣ قو له مايت حتف انهه

ايضاً قوله حمى الوظيس

١٤ قوله الولد للفراش وللماهم الحجر

إيضاً لا لسم الو من من جحر من تين

ايضاً كل الصيد في جوف الفرا

١٥ قوله الحرب خدعة

ايضاً اياكم وخضراء الدمن

١٦ قوله ان ما نبت الربع لما نقتل حبطا لمو يلم

ايضاً قوله الانصاركرشي وعيبتي

١٧٠ قوله ياخيل الله اركبي

ايضاً قوله لا بجني على المر و الايد و

١٧ الشد بد من غلب نفسه ١٨ قوله وليس الخبر كالماينة ايضا المحالس بالأمانة قوله الد العلما خير من البد السفل ايضاً قوله ان البلاء مو كل بالمنطق ايضا قوله برك الشرصدقة قوله الناس كاسنان المشط ابضاً قوله الغني غي النفس اي داء ادو ي من البخل قو له الاعمال بالتات الضا قو الماء خير كله ايضاً قوله المين الفاجرة بدع الديار بازقع قو له سيد القوم خادمهم ايضا قو اله فضل العلم خيرمن فضل العبادة انضأ قو أله الخيل معقودفي نواصيها الخير قو اله خير المال فرس في بطنها فرس قو اله عدة الومن كاخذ باليد 44 مر اله المجيل الأشياء عقوية البني

قو له ان من الشعر لحسكما و ان من البيان لسحرا ايضاً تو له الصحة و الفر اغ نستان قو له ية المو من خيرمن عمله ابضاً قوله الولد الوط أيضاً قوله استعينوا على الحاجات بالكمان ايضاً قوله المكروالخديمة في النار ٢٤ قوله من غشنا فليس منا ايضاً قوله المستشار مؤين ايضاً قوله الندم نوية ايضاً قوله الدال على الخير كفاعله ايضاً قوله حبك للشي يعمى ويصم ٢٥ ممامذ كرمن كالامه الموجز المتناهى ابد أعن تمول ايضا قولهمأقل وكني خيرمماكثر والمي ايضاً قوله لانزال امتى مخيرما لم ترالامانه مغنا والصدقة مغرما قوله رأس العقل بعدالا عان بالقمد اراة الناس قوله استعينواعلى المشى بالدعى ايضاً

قوله لا تنكث صفعتك

44	بابماحفظ من كلام ابي بكر الصديق رضي الله عنه
44	باب المحفوظ من كلام عمر بن الخطاب رضى الله عنه
44	باب من كلام عنمان رضى الله عنه
يضا	باب ماحفظ من كالام على عليه السلام
	قوله المعروف افضل الكنوزو احصن الحصون
۳.	وصيته رضي الله عنه لبنيه
يضا	نفسير لاحول ولاقوة الابالله
يضا	قوله لاتكن ممن رجو الآخرة بغير عمل
41	ومماحفظ من كلامه فى ذم الدنيا اولهاعناء وآخرهاف
	كلامه في محاسن الاعمال
44	كلامه فيعثيل الدنيا
يضا	اذا قدرت على عدوك فاجعل العفو عنه شكر المقد
يضا	وقوله ان الله وقت لكم الآجال وضرب لكم الامثال
	قوله الدنيا غرور حائل وزخرف زائل
ايضا	ومن كلامه انكم مخلوقون اقتدار امر بوبون اقتسار
	القاوب قاسية عنحظها لاهية عنرشدها
34	ومن مواعظه القواالله لقية من شمر تجريدا
ايضا	ومن كلامه رحمالة امرأ استشعر الحزن وتجلب ا
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

٣٤ حق المسلم على المسلم سبع خصال

٣٠ جوابه عن سوال بهو دي جاء بعدوفاة النبي سائلاعن اشياء لا يعلمها الا نبي اووصي

٣٦ ذكر خطبة الحسن بن على فى امر معاوية

ايضا ذكر بعض كالام معاوية

٣٧ وفود زياد على معاوية بالمدايا

ايضا وبنح معاوية نريدعلى ضريه غلاماله

ايضا ذكروفد قريش على معاوية

٣٨ ذكر بعض مناظرات معاوية

٣٩ كتاب معاوية في فضائله الى عملى بن ابىطالب وجواب عملى

وللعان والماؤها المان والماؤها

٤٤ ذكر بعض مواعظ معاوية وبعض مناظراته

عع باب من كلام الحكاء

ايضاً قال بعضهم من لا يعرف شرما يولى لم يعرف خير ما سلى

ايضاً قال الاحنف الملوك ايس لهم وفاء والسكذاب ليس له حياء

ايضا قل بزرجهر عرة القناعة الراحة وعرة التواضع المحبة

٥٤ ذكر بعض السكلمات الحسكمية من على رضى الله عنه

مضبو ن

E.

باب آخر ایضا من کلام الحکاه	٤Y
باب آخر في المواعظ	
باب آخر من كلامهم في للو اعظ	٥٦
بابكتابه ابى بكر الى عكرمة بن ابيجهل	ايضا
ذكرمكتوب عمربن الخطاب الى ابي عبيدة بن الجراح	ايضا
باب ادعية الاعراب	
باب آخر من كلام الحسكاء	11
و باب من نو ادر كلام الفلاسفة ك	7/
ذكر بعض مقولات سقراط	
ذكر بعض مقولات ذبوجانس	ايصا
ذكر بعض مقولات اسكندر	
ذكر بعض مقولات اسوسيوش	
ذكر بعض مقولات ارسطاطا ليس	أيضاً
ذكر قول هيا جرسيس	اضا
ذكر بعض مقولات انوخرسيس	٧١
ذكر بعض مقولات هبوفنا غورس	ايضا
ذكر بعض مقولات زسيموس	74
ذكر بعض مقولات اور شيدس	ارضيا

٧٧ ذكرتمض مقولات هبوقريطس ايضاً ذكر قول ا وفقرا طيس ٣٧ ذكر بعض مقو لات بطليموس ايضاً ذكر بعض مقولات افلاطن ايضاً ذكر بعض مقولات فيناغورس ذكر بعض مقولات سقراط ذكر بعض مقولات سطرا طوثيغوس ذكر بعض مقولات سخطورس المني ذكر بعض مقولات بار بدوس الخطيب ايضاً ذكر بعض مقولات هي مس باب الشعر المستحسن والامثال المنظومة الحكمية باب المتخب من شمر الاعراب وغيره في فنون التي رجه الى المن الكندى و اوى هذا الكتاب.